

٤١٥

ش أ

شرح المقدمة الأزهرية ، كلاهما للأزهري ، خالد بن  
عبد الله - ٩٠٥ هـ . بخط يونس بن ياسين بن عبد الله  
ابن أحمد الزقط سنة ١١٢٦ هـ .

٣٥ ق ٢٣ س ٢٠ × ١٥ سم

نسخة حسنة ، خطها نسخ معتاد ، طبع .

٦٥٧١

الاعلام ٢: ٢٣٨ دار الكتب المصرية ٢: ١٢٠

١- النحو ، اللغة العربية أ- المؤلف بد الناسخ

ج - تاريخ النسخ د - شرح الأزهرية في علم العربية

ه - شرح لأزهري على مقدمته .

1202







نسیان سے وسوسہ  
 اراکین مکتلم سارے وسوسے  
 علی بہ رسول و صغار علیہ  
 و رحمہ فایک کلمہ رکوع  
 علی سب سے سود رخ  
 عاتقہ و دنیا کی برکت

الافلا ملوحي  
عبد  
الشيخ



# تعاريف مادة الشيخ صالح

ملكه من فضل ربه الذي لا يحد  
الذي التاجي رحمه الله

## مكتبة جامعة الملك

الرقم: ٦٥٧١ في ١٣٢٤  
العنوان: شرح المقدمة الزهرية  
المؤلف: كلاًهما يزهري، خالد محمد عبد الله - ٩٠٥  
تاريخ النسخ: ١٨٢٦  
اسم الناشر: يوسف بن محمد بن عبد الله بن أحمد الزقط  
عدد الأوراق: ٤٥  
ملاحظات: - - - - -

## شرح الأثر

شرح الأزهري  
للشيخ خالد

نفعنا الله ببركاته علومه

في الدنيا والاخر

امين يا رب العالمين

م

الحمد لله الذي فيه لا يستفراق أو للجنس

أو للعهد وعلى كل منهما يفيد اختصاصاً فالحمد

بأنه أما على الاستفراق فظا للحد وأما على

فلا أن لا م لله للاختصاص فلا فرد منه لغيره

والألم يكن مختصاً به وأما على العهد فعلى مو

أن الحمد الذي حمد الله به نفسه وحمد به أنبى

وأولياؤه مختص بالله والعبرة بالحمد من ذكر

فلا فرد منه لغيره والحمد هو التشابه باللسان

على الجميل لا اختياري على جهة التبريل من نعم

وغيرها ومثله المدح لكن بحذف الاختياري تقول

حمدت زيدا على علمه وكرمه ولا تقول حمدته على حسنه بل مدحته والتشك

تعلينني عن تعظيم المنعم بسبب انعامه على الشاكر أو غيره قولاً وعم

اعتقاداً فهو أولى منهما أعم منهما مودراً واختص متعلقاً وهما بالعك

المدح أعم من الحمد مطلقاً والصلاة من الله رحمة ومن الملائكة استسار

من الأدبي تضرع ودعاء



شهدان  
أب لا اله الا الله

الموصوفين

التي

التي

التي

التي

التي

الحمد لله علي جميع الاحوال. **واسشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له.**  
المترزة كلامه عن الالفاظ بالحروف في المقال. **واسشهد ان سيدنا محمد عبده**  
ورواه المميزين الهدى والضلال. **صلي الله عليه وعلى اله الذين جعلهم**  
الله مصدرا للصحيح **الافعال** وصحابة الموصوفين بالسلا مة من البحر في الافعال  
صحة وسلا ما دايمن مثل زمين لا يغتر بهما نقص ولا زوال. **وبعد**  
فيقول الفقير الي مولاه الغني خالد بن عبد الله الازهر. قد سألني من اعتقد  
صلاحه ولا شغني مخالفتي. ان اشرح مقدمتي الازهرية في علم العربية التي  
امليتها لبعض الطلبة. شرحا لطيفا فاجبتني في ذلك طابا للثواب وترغيبا  
للطلب. جعله الله تعالى خالصا وجهه الكريم. **موجبا للفوز** لديه. **انه علي ذلك**  
قد روي وبلاجابة جدي. **الكلام** عند اللغويين عبارة عن القول وما  
كان متنفيا بنفسه كما ذكره في القاموس وفي اصطلاح المتكلمين عبارة عن  
المعني القايم بالنفس. **واسطرحة النحويين** اي عرفهم **عبارة عن**  
**ما اي مولف اشتمل علي ثلاثة اشياء** لازيد عليها علي الصحيح. **في**  
**اللفظ والافادة التامة والقصد** علي الصحيح. **وتبدأ التركيب** لاحاجة  
اليه فاللفظ في الاصل مصدر لفظت الشيء اذا طرحتته ثم نقل في عرف النحاة الي  
الملفوظ كالخلق بمعنى المخلوق **الان الخلق** بمعنى المخلوق مجاز لغوي واللفظ  
بمعني المملفوظ حقيقة عرفية ومن ثم ساع استعماله في الحدلان الحدود وتضات  
عن المجاز وكان قياسه ان يشمل كل مطروح كما ان الخلق يشمل كل مخلوق **الا ان**  
**النحاة** خصوه بما يطرحه اللسان من الصوت المشتمل علي بعض الحروف  
التي هي اية فتلخص من هذا ان النحاة تصرفوا فيه تصرفين وهما النقل والتخصيص  
اي النقل من المصدر الي اسم المفعول والتخصيص بما يطرحه اللسان دون  
غيره من الحروف واستعماله في الحدواني من استعمال الصوت لان الصوت جنس

يعيد

يعيد لا تطلق علي ذي الحروف وغيرها بخلاف اللفظ فانه اسم لصوت مشتمل  
علي ذي مقاطع كما لقوا هروا الضماير البارزة **او ما هو في قوة ذلك** كالضمائر  
المستترزة فانها الفاظ بالقوة الاتري انها مستخرجة عند النطق بما يلا بسها من  
العوامل استحضار الخفاء صفة ولا بسر. **والصوت** عرض يقوم بعمل يخرج من  
داخل الرية الي خارجها مع النفس مستطيل ممتدا متصلا بمقطع من مقاطع  
حروف الحلق **واللسان** **والشفقتين** واطلاق المقطع علي المخرج من اطلاق الحال  
علي المحل اذا لمقطع حرف مع حركة او حرفان ثانيا هما ساكن علي ما صرح ابن  
سينية الموصيغ والفايري في كتاب الالفاظ والحروف والمخرج محل خروج الحرف  
**والافادة** مصدر افادوا والمراد بها افهام معني من اللفظ بحسن السكوت علي  
من المتكلم او من السامع او من كل منهما علي الخلق في ذلك واصحها  
اولها ان السكوت خلوا التكلم فكما ان التكلم صفة المتكلم يكمل السكوت  
صفته ايضا فخرج بذلك المفردات كلها والمركبات التي لا تقيد الفائدة المذكورة  
لكنها غير مشتملة علي اسناد كقول من زيد والمركبات الاسنادية التي لا تقيد  
اما لكونها فصلة نحو ان قام زيد او يكون مضمونا لها معلقا الثبوت او الانتفا  
بالضرورة فالاول نحو الجزء اقل من الكل والثاني نحو الكما اقل من الجزء **والقصد**  
الارادة وهي ان يقصد المتكلم افادة السامع اي سامع كان فخرج بذلك  
كلام النايه والساير ونحوهما وذهب ابن الضماير بحجة فتمحله الي ان القصد  
لا يستلوط فانه مستفاد من حصول الفائدة لان قول النايه قام زيد مشتملا لا يستفاد  
منه شي والمتأخرون علي خلاف في قولهم الجزوي في مقدمته وابن مالك في  
تسهيله وابن عصفور في مقربه ولا حاجة الي ذكر التركيب لما سياتي ولا الي ذكر  
الوضع لان الصحيح اختصاصا بمفردات والتكلم في المركبات ودلالتها غير  
وضعية علي الاصح **مثال اجزاء هذه الثلاثة** اعني اللفظ والافادة والقصد  
**العلم** فاعلمنا فاع لفظا لانه صوت مشتمل علي مقاطع بعض الحروف







**خون** يدور رجل ومضمر **خوان** وانت ومبهم **خوهذا** وهذه لانه لا يخلو ما  
 ان يصلح للجنس الاول المبهم والثاني امان يكون كناية عن غيره والا الاول  
 المضمر والثاني المظهر والقسم الثاني **الفعل** وهو ثلاثة **اقسام** على الاصح **مض**  
**خوقام** ومضارع **خو يقوم** وامر **خوقم** لانه لا يخلو امان **يدل** على  
 الاستقبال والا الثاني الماضي والا اول امان يختص بالاستقبال والا الثاني المضارع  
 والا اول الامر فذهب الكوفيون الى انه قسمان كيميائي والقسم الثالث **الحرف**  
 وهو ثلاثة **اقسام** قسم **مشارك بين الاسماء والافعال** فيدخل عليهما  
 ولا يعمل شيئا **خوهل** تقول هل زيد اخوك وهل قام زيد وانما تكون  
 هل مشتركة اذا لم يكن في خبرها فعل فان كان في خبرها فعل فتختص  
 به فمن يوم هل زيد قام فاعل بفعل محذوف دل عليه المذكور تقديره  
 هل قام زيد قام **وقسم يختص بالاسماء** فيعمل فيها **خوخ** كقوله  
 تعالى وفي السماء رزقكم **وقسم يختص بالافعال** فيعمل فيها **خولم**  
 كقوله تعالى لم يلد ولم يولد وسمي الاسم اسما سموه عن قسميه بالا  
 خياره وعنه وسمي الفعل فعلا باسم اصله وهو المصدر لان المصدر هو  
 فعل الفاعل حقيقة وسمي الحرف حرفا لوقوعه في الكلام حرفا في طرف ليس  
 مقصودا بالذات **والمركب ثلاثة اقسام** الاول **اضافي** وهو كل كلمتين  
 نزلت تابيتهما منزلة التثوين مما قبلها **كفلام زيد** نجتمع ان المضاف اليه  
 والتثوين كل منهما ملان من حالة واحدة والاعراب على ما قبله والثاني **منجي**  
 وهو كل كلمتين نزلت تابيتهما منزلة التانيث مما قبلها **كعبك** نجتمع في  
 الجزء الاول منهما ملان من حالة واحدة وهي الفتح والاعراب على الجزاء الثاني  
 والثالث **اسنادي** وهو كل كلمتين اسندت احدهما الى الاخرى **كقام زيد**  
**ثم الاسم قسمان** **عربي** و**مبني** ولا ثالث لهما خلا فالقوم ذهبوا الى ان  
 المضاف اليه ياء المتكلم ليس عربيا ولا مبنيًا وسموه خصيًا **فالعرب ما تعين**

قوله المان يدل على الاستقبال والا اي اول الامر  
 على الاستقبال اي يدل على الماضي  
 والحال وقوله الثاني الماضي  
 غير صحيح بالنسبة الى  
 الحال فاعلم  
 او الذي

والاعراب هي التي تميز الفعل يقال  
 بالاعراب ما يميز عن غيره من الاعراب

**اخوه** حقيقة كاخو زيد او مجاز كاخو زيد بسبب **عامل يقتضي رفعه** **ونصب**  
**او جره** تقول جار زيد ورايت زيد او مررت بزيد وتقول طالت يدو قبلت يدا  
 ونظرت الي يد واخلت في امره وابيخ في قوله جار امره وابيخ ورايت امرأ وابيخا  
 ومررت بامرء وابيخ فقال البصريون حركة ما قبل الاخر اتباع لحركة الاخر وقال  
 الكوفيون معرب من مكانين **والمدني تخلو** **فهو** ما لم يتغير آخره لفظا او تقديره  
 نحو جاء هو لا ورايت هو لا ومررت بطلو لا بكسر التاء في الاحوال الثلاثة  
**والعرب من الاسماء قسمان** ما يظهر **عرب** لفظا وما يقدر **فيه** فالذي  
 يظهر **عرب** **قسمان** صحيح **الاخر** وهو ما اخرج حرف صحيح كزيد وما في اخره حرف  
 يشبه الصحيح وهو ما كان في اخره واو او يا قبلهما ساكن نحو **دلو**  
**وظي** تقول هذا دلو وظي ورايت دلو وظيا ومررت بدلو وظي فتظهر  
 فيه الحركات الثلاث كما تظهر في الصحيح **والذي يقدر فيه** **اقسام**  
**ما يقدر فيه** حرف وما يقدر فيه حركة فالذي يقدر فيه حرف جمع  
**المذكر السالم المضاف اليه المتكلم في حالة الرفع** يقدر فيه **الواو** نحو  
**جا مسلي** اصله مسليوي اجتمعت فيه الواو والياء بقيت احدهما بالسكون  
 ثم قلبت الواو ياء وادخمت الياء في الياء وقلب الضمة كسرة وقدرت الواو دون  
 الضمة لان جمع المذكر السالم معرب بالحروف عجم المشهور **والذي يقدر فيه**  
**حركة** **قسمان** ما يقدر **للتعذر** **كالفتي** **وعلامي** تقول جاء الفتي وعلامي  
 ورايت الفتي وعلامي ومررت بالفتي وعلامي وموجب هذا التقدير ان  
 ذات الالف لا تقبل الحركة وما قبل ياء المتكلم تشتغل بحركة المناسبة فيقدر فيها  
 الحركات الثلاث وذهب بن مالك الى ان المضاف اليه يقدر فيه الضمة والفتحة  
 فقط وتظهر فيه الكسرة في حالة الجر واعتزض بان الكسرة موجودة قبل دخول عامل  
 الجر وله ان يدعي ان كسرة المناسبة ذهبت وخلفتها كسرة الاعراب كما قالوا في ثوب  
 اذا بنوه للمفعول ان الكسرة في غير الكسرة في المبني للفاعل **وما يقدر** **المستحق**

قوله المان يدل على الاستقبال والا اي اول الامر  
 على الاستقبال اي يدل على الماضي  
 والحال وقوله الثاني الماضي  
 غير صحيح بالنسبة الى  
 الحال فاعلم  
 او الذي







قوله ما يقتضيه  
في قوله لا يتداول  
عليها ما يقتضيه

ومن خش الف والهمزة المفتحة قبلها دليل عليها ومن ارم اليا والكسرة قبلها دليل عليها ومن قولا وقولوا وقوي النون **والحروف كلها صنية** لانها لا يتداول عليها ما يقتضيه ولا لثمة الي اعراب **وي** بالنسبة الي البناء **اربعة اقسام** قسم **مبنى على السكون** وهو الاصل **خولم** من الحروف الجازمة وقسم **مبنى على الفتح** الخفة **خوليت** من الحروف الناقصة وقسم **مبنى على الكسر** علي اصل التقاء الساكنين **خوجير** يفتح الجيم وتكون الياء التامة من الحروف الجوابية **بمعني نعم** وقسم **مبنى على الضم** تنبيهها بالغايات **خو** **من** من الحروف الجازمة بخلاف الرافعة فانها اسم والبناء على القول بانه معنوي لزوم اخر الكلمة **حالة واحدة لغير عامل** كلزوم كالمسكون ولزوم ايت للفتح ولزوم هو لا الكسر ولزوم حيث للضم وعلى القول بانه لفظي ما جئ به لا ليا مقتضي العامل من شبه الاعراب وليس حكاية ولا نقلا ولا اتباعا ولا تخلصا من ساكنين فالحكاية نحو من زيد بالنصب جوابا لمن قال رايت زيدا والنقل نحو فمن اوتي بضم النون نقلا من العزة والاتباع نحو الحمد لله بكسر الدال اتباعا لكسر اللام والتخلص من التقاء الساكنين نحو لم يكن الذي كفروا **وانواع البناء اربعة ضم وكسر وهما ثقيلان** ولتقلهما وتقل الفعل لم يدخل فيه ودخل الاسم والحرف **وفتح وسكون** وهما خفيفان وخفتهما دخلا الكلمة الثلاث الاسم والفعل والحرف **فالسكون والفتح يشتركان فيهما الاسم** نحو كرهوا **يت والفعل** نحو قوموا **وبان والحرف** نحو لم وان **والكسر والضم يختص** **بهما الاسم والحرف ولا يدخلان الفعل** مثال دخول الكسر في الاسم والحرف امر وجبر ومثال دخول الضم في الاسم والحرف نحو من في لغة من رفع بها وجبر فالرافعة اسم والجازمة حرف **والاعراب** على القول بانه لفظي ما جئ به لبيان مقتضى العامل من حركة او حرف او سكون او حذف وعلى القول بانه معنوي **تغير** **اخر الاسم الممكن والفعل المضارع الخالي عن النونين لفظا او تقديرا بعامل**

ملفوظ

**ملفوظ** **او مقدر** مثال تغير الاسم لفظا او تقديرا بعامل ملفوظ به نحو جاز زيد والفتي ورايت زيدا والفتي ومررت بزيد والفتي ومثال تغيير الفعل لفظا او تقديرا بعامل ملفوظ به نحو ان يضرب ولم ولم يخش ولم يخشي ومثال تغيير الاسم لفظا او تقديرا بعامل مقدر زيدا والفتي في جواب من قال من قام وزيدا او الفتى في جواب من قال من رايت فزيد والفتى في الاول مرثوعان بفعل محذوف وتقديره قام زيد والفتى في الثاني منصوبا بفعل محذوف وتقديره رايت زيدا والفتى ومثال تغيير اللفظ لفعل لفظا او تقديرا بعامل مقدر حتى يقوم ويسعي زيدا فيقوم ويسعي منصوبان بعامل مقدر وهو ان المصدرية **وانواع الاعراب اربعة رفع ونصب وخفض** **وجزم والرفع والنصب يختصان بالاسماء والافعال والخفض يختص** **بالاسماء والجزم يختص بالافعال** مثال دخول الرفع والنصب والخفض في الاسماء نحو ما احسن زيد برفع زيد على الرفع ونصبه على النصب وخفضه على الاستفهام والنون في الاولين مفتوحة وفي الثالث مرفوعة ومثال دخول الرفع والنصب والجزم في الافعال نحو لا تاكل السمك **وتشرب** **اللين** برفع تشرب على الاستفهام ونصبه على المصاحبة في النصب ونجسه على النهي عن الشرب ايضا ومثال دخول الرفع والنصب في الاسماء والافعال **فما يجوز ان يقوم على الابتداء والخبر** زيد اسم مرفوع بالابتداء وعلاوة رفعه الضمة **ويقوم خبره** وهو فعل مضارع مرفوع بالجر من التامير والجازم وعلا متهم رفعه الضمة ومثال دخول النصب في الاسماء والافعال ان زيد ان يضرب زيد اسم منصوب بان على انه اسمها وعلا مة نصبه الفتحة **ويضرب فعل** مضارع منصوب بلن وعلا مة نصبه الفتحة ومثال اختصاص الاسم بالخفض نحو زيد مررت زيد اسم مخفوض بالياء وعلا مة خفضه الكسرة ومثال اختصاص الفعل بالجرم نحو لم يقتل

يضرب



فيقيم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزم من السكون وانما اختص الاسم  
بالخفض والفعل بالجزم لتعادل بينهما لان الاسم خفيف والفعل ثقيل والسكون  
اخف من الخفيف فاعطي الخفيف الثقيل والتثنية الخفيف لتعادل خفة الاسم  
ثقل الخفيف وتعادل ثقل الفعل خفة السكون وانما قلنا الاسم خفيف والفعل  
ثقل لان مدلول الاسم بسيط ومدلول الفعل مركب من الحدث والزمان والمركب  
ثقل لان مدلول الاسم بسيط ومدلول الفعل مركب من الحدث والزمان والمركب  
ثقل والبسيط خفيف ولهذا النوع الاربعة اعني انواع الاعراب علامان  
اصول وعلامان فروع تعرف بها الانواع الاربعة وتتميز عن انواع البناء  
فعلامان الاصول اربعة على عدد انواع الاعراب الاربعة كل علامة منها اربعة  
تختص بنوع الاول الضمة وهي علامة الرفع نحو جازيد فزيد فاعل وهو  
مرفوع وعلامة رفعه الضمة والثانية الفتحة وهي علامة النصب نحو رايت  
زيدا فزيدا مفعول وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة والثالثة الكسرة وهي  
علامة الخفض نحو مررت بزيد فزيد مخفوض بالباء وعلامة خفضه الكسرة وا  
لاربعة السكون وهو علامة الجزم فيضرب مجزوم بلم وعلامة  
جزمه السكون ولها مواضع تقع فيها فاما الضمة فتكون علامة الرفع في  
الاربعة مواضع الاول الاسم المفرد نحو جازيد والفتحة فزيد والفتحة  
مرفوعان على الفاعلية وعلامة رفعهما ضمة ظاهرة في زيد مقدرة في الفتحة  
والثاني في جمع التكسير وهو ما تغير فيه بناء واحدة نحو رجال والاسما  
ري فالرجال والاساري مرفوعان على الفاعلية وعلامة رفعهما ضمة ظاهرة  
في الرجال مقدرة في الاساري والثالث في جمع المونث السالم اسماء كانت  
اوصفت بنوع كهنات وان كان صفة ولا مذكر فشرطه ان يكون مذكور قد  
جمع بواو ونون كسليمون وان لم يكن له مذكر فشرطه ان لا يكون مؤنث  
مجردا من النكاح فيضرب في الرابع في الفعل المضارع المعرب نحو يضرب

فيخشي

ويخشي فيضرب ويخشي مرفوعان وعلامة رفعهما ضمة ظاهرة في يضرب  
مقدرة في يخشي واما الفتحة فتكون علامة للنصب في ثلاث مواضع  
الاول في الاسم المفرد نحو رايت زيدا والفتحة فزيد والفتحة منصوبان  
وعلامة نصبهما فتحة ظاهرة في زيد مقدرة في الفتحة والثاني في جمع التكسير  
نحو رايت الرجال والاساري فالرجال والاساري منصوبان بفتحة ظاهرة  
في الرجال مقدرة في الاساري والثالث في الفعل المضارع المعرب نحو يضرب  
يضرب ولن يخشى فيضرب ويخشي منصوبان وعلامة نصبهما فتحة ظاهرة  
في يضرب مقدرة في يخشي واما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع  
تقع فيها الاول في الاسم المفرد المنصرف نحو مررت بزيد والفتحة فزيد والفتحة  
مخفوضان وعلامة خفضهما كسرة ظاهرة في زيد مقدرة في الفتحة والثاني في  
جمع التكسير المنصرف نحو يعودون ورجال ويرفون بالاساري فالرجال والاساري  
مخفوضان بالباء وعلامة خفضهما كسرة ظاهرة في الاساري مقدرة في الاساري  
والثالث في جمع المونث السالم باقيا على جمعته نحو مررت بهنات ومسلمات  
هنات ومسلمات مخفوضان وعلامة خفضهما كسرة ظاهرة فان زال معنى الجمعية  
منه بان جعل علما جاز فيه صرفا وعدمه فعلى الصرف يخفض بالكسرة مع التنوين  
وترك ويمنع الصرف يخفض بالفتحة بل التنوين واما السكون فيكون علامة  
للجزم في موضع واحد في الفعل المضارع الصحيح الآخر وهو ما ليس في  
آخره حرف علته نحو لم يضرب فيضرب مجزوم بلم وعلامة جزم من السكون  
واما العلامان الفروع فسيبع اربعة احرف وحركتان فالاحرف الواو والالف  
والياء والنون والحركتان الكسرة نيابة عن الفتحة في جمع المونث السالم والفتحة  
نيابة عن الكسرة فيما لا ينصرف والسابعة الحذف فحذف السبعة تنوب عن الحركات  
الثلاث وعن السكون فمنها ما ينوب عن الضمة ومنها ما ينوب عن الفتحة ومنها  
ما ينوب عن الكسرة ومنها ما ينوب عن السكون فينوب عن الضمة في ثلاثة

الرجال

او حذف



الواو والالف والنون وسباقا مثلثها وينوب عن الفتحة اربع الكسرة والالف  
 والياء وحذف النون كما سياتي وينوب عن الكسرة اثنتان الفتحة والياء وينوب  
 عن السكون واحدة وفي حذف الحرف الاخير ولها مواضع تكون فيها قالوا وتكون  
 علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين لا ثالث لهما الاول في جمع المذكر السالم  
 اسما كان او مفعلا **خوجا الزيدون** المسلمون فالزيدون المسلمون فاعل والفاعل  
 مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة هذا هو المشهور والثاني في **الاسماء**  
**الستة** وهي ابوك واخوك وحموك وفوك وذو مال وهنوك بشرط ان تكون مفعلة  
 مكبرة مضافة اخيرا المتكلم **خو هذا ابوك واخوك وحموك وفوك وذو مال**  
**وهنوك** في لغة قليلة حكاهما يسمون هذه الاسماء الستة مفعولة في الخبرية  
 وعلامة رفعها الواو نيابة عن الضمة في المشهور والالف تكون علامة للرفع  
 نيابة عن الضمة في الضم في المرفوع **خو قال رجلان** فرجلان فاعل والفاعل  
 مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة في المشهور وتكون الالف علامة  
 للنصب نيابة عن الفتحة في الاسماء الستة المتقدم ذكرها **خو يايت اباك واخاك**  
**وجامك وفاك وذو مال وهنك** في لغة قليلة فاباك وما عطف عليه مفعول  
 والمفعول منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة والياء تكون علامة  
 للنقص نيابة عن الكسرة في ثلاثة مواضع الاول في **المثنى** المحفوض **خو مرت**  
**بالزيدين** فالزيدين محفوض وعلامة خفضه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما  
 بعدها والثاني في جمع المذكر السالم **خو مرت بالزيدين** فالزيدين  
 محفوض وعلامة خفضه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها والثالث  
 في الاسماء الستة المتقدم ذكرها **خو مرت بابيك واخيك وفيك وحميك**  
**وذو مال وهنك** في لغة قليلة فابيك وما عطف عليه محفوض وعلامة  
 خفضه الياء نيابة عن الكسرة وتكون الياء علامة للنصب نيابة عن الفتحة  
 في **المثنى** المنصوب **خو يايت الزيد** فالزيد مفعول وهو منصوب وعلامة

# المذكر

نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها وفي جمع المذكر السالم **خو**  
**يايت الزيدين** فالزيدين مفعول وهو منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور  
 ما قبلها المفتوح ما بعدها نيابة عن الفتحة والنون تكون علامة للرفع نيابة  
 عن الضمة في الافعال الخمسة وفي كل فعل مضارع اتصل به الف اثنتين او واو جمع  
 او ياء مخاطبة **خو تفعلون** بالياء والياء الفوقية والتخنية **وتفعلون**  
**وتفعلون** بالياء والياء الفوقية والتخنية بالياء المثناة فوق لا غير  
 فهذه الافعال الخمسة مرفوعة وعلامة رفعها ثبوت النون نيابة عن الضمة  
 هذا هو المشهور وقيل علامة رفعها ضمة مقدمة على لام الفعل ويقال فيها  
 كلها فعل وفاعل وعلامة رفعه ثبوت النون والكسرة تكون علامة للنصب  
 نيابة عن الفتحة في جمع المذكر السالم وهو ما جمع بالفاء وتامزيتين  
**خو يايت الهندات** فالهندات مفعول وهو منصوب وعلامة نصبه الكسرة  
 نيابة عن الفتحة حملوا نصبه على جوكما في جمع المذكر السالم ليلتحق الفرع  
 باصله والفتحة تكون علامة للنقص نيابة عن الكسرة في الاسم الذي  
 لا ينصرف وهو ما شبه الفعل في فرعين مختلفين مرجع تحذرها الي اللفظ  
 والاخر الي المعنى او فرعية تقوم مقام الفرعيتين وذلك ان في الفعل فرعية  
 على الاسم في اللفظ وفي عند البصريين اشتقاق من المصدر ففعل مثل  
 مشتق من الضرب وعند الكوفيين التركيب لان الاسم كالمفرد والفعل كالمركب  
 والمفرد اصل المركب وفرعية في المعنى وهي احتياجه الي الفاعل والفاعل  
 لا يكون الا اسماء ثم الاسم الذي لا ينصرف نوعان الاول ما يمنع صرفه بفرعية واحد  
 وهو ما كان **عيا وزين صيغة منتهى الجموع** وضابطه كل جمع بعد الف  
 تكسره حرفا ن سوا كان في اوله مييم او لا كما سجد وضوابع او بعد الف  
 تكسيو ثلثة احرف او **وسطها ساكن** سوا كان في اوله مييم او لا كما يصابع  
 وقناديل وانما استأثر هذا الجمع بالمنع لانه بمثابة جمعين او كان نحو ما بالذ

تكثر



**الثاني المقصورة** وهي التي مفردة وتنتج صرفا مضمونها كيفما طالع وقوع سواء  
 وقع نكرة كذكر كوي او معرفة كرضوي او جمعا كجري او **صفة كجلي** والثالث **الثاني**  
**المحدودة** وهي التي قبلها الف فتقلب في معرفة ويشتت صرف مضمونها كيفما وقع  
 سواء وقع نكرة كصحر او معرفة كزكريا او جمعا كاصدقا او **صفة ككرا** وانما استأثر  
 ما فيها الف الثاني بالفتح لانه ثابت لازم فنزل لزومه منزلة ثابت آخر والثاني  
 ما ينتج صرفا بغير عينين وهو نوعان ما ينتج مع العلمية وما ينتج مع الوصفية  
 فالاول ما استأثرنا اليه بقولنا **او يجمع فيه العلمية وزيادة الالف والنون** المضا  
 رعتين لالف الثاني المحدودة لانها في بناء يخص المذكور كما ان الف الثاني في بناء  
 يخص المونث وانما لا تلحقهما التا **كمران** فان فيها العلمية وهي فرع التكثير والزيادة  
 وهي فرع المزيد عليه **والعلمية والتكريب المزيجي كبعلك** فان فيه العلمية وهي فرع  
 التكثير والتكريب وهو فرع الافراد **والعلمية والثاني** لفظا ومعني اولفظا  
 لا معني او معني لا لفظا فالاول كفاطمة والثاني كطلمحة للرجل **والثالث** نحو **كبريت** لامرأة  
 وهو ثابت معنوي وشرط الحكم منعه الصرف الزيادة على الثلاث كما مثلنا **و**  
**تحرك** الوسط كسرا **والعلمية كجهم** والنقل من المذكور الي المونث كزيد لا مرارة فان  
 تختلف شرط من هذه الشرط جازا الصرف وعدم كهمز ودعد وحمل فنظره نظر  
 الي خفة اللفظ وانها قد قامت احدي الفرعتين ومن لم يصر فيه نظرا الي وجوه  
 الفرعتين في الجملة واختلف في الاول بينهما فمع سبويه الاول في المنع من الصرف وعن  
 الي على الاول في الصرف وروي بالجردين قوله **لم تنفع بفعل مبرك** فادع **عند**  
**ولم تنفع عند في العلمية** **وذلك الفعل** وشرط الوزن اختصا صدها  
 بالفعل كسرها على الفرس وافتتاحه بزيادة هي في الفعل ولي كونه تدل في الفعل  
 ولا تدل في الاسم كاحرف المضاربة **كاسم** **ويستل** علمين ليسنا ونوح صلي الله  
 عليهما وسلم فان الهمزة والياء لا يدلان في الاسم ويدلان في الفعل عليا المتكلم و  
**لغائب او العلمية والعدل** التقديدي **كمر** فان معدول عن عام خوف الالتباس

بالصفة

بشرط العلم  
بأنه لا يثبت  
على ما ذكرنا

بشرط العلم  
بأنه لا يثبت  
على ما ذكرنا

بالصفة **او العلمية والجملة** وشرط الجملة كون علميتها في اللغة الاجمية والزيادة  
 على الثلاثة كابرهم بخلاف فيروز وجام فانها من اسما الاجناس الاجمية فاذا  
 حمل علمين لمذكرين فانهما معدولان لفقد الشرط الاول بخلاف نوح ولوط وشتر  
 فانها معدولة لفقد الشرط الثاني وقيل الثلاثي الساكن الوسط يجوز فيه  
 الصرف ومعد والمحرك الوسط مستقيم المنع وانما نوع الثاني ما ينتج مع الوصفية  
 وهو ما استأثرنا اليه بقولنا **او الوصفية والعدل** التحقيق كآخر مقابل اخير  
 من قوله تعالى فعدة من ايام آخر فانه صفة معدولة عن آخر فاضح الحاء فان  
 قياس الفعل التفصيل اذا كان مجردا من الولا ضافه ان يكون مفردا مذكرا ولو  
 كان موصوفا مؤنثا او مشني او مجموعا **او الوصفية وزيادة الالف والنون**  
**كسكان** فان مؤنثه سكري ولا يكون الزيادة الممانعة مع الصفة الا في فعلات  
 بالفتح بخلاف الزيادة الممانعة مع العلمية **او الوصفية ووزن الفعل** وهو  
**أفعل** كاحمر فان مؤنثه حمراء ولا يكون الوزن الممانع مع الوصفية الا في أفعل بخلاف في  
 الوزن الممانع مع العلمية ويشترط ان ثبوت الصفة امر ان كونها اصلية فيجب الصرف في  
 قولك هذا قلب صفوان بمعنى واسر وهذا رجل اربب بمعنى ذليل ضعيف  
 القلب والثاني عدم قبولها التا فيجب صرف ندمان وارمل لقولهم ندمانه  
 وارملة **والخندف يكون علامة للمجنز** بزيادة عن السكون **في موضعين** الا  
**في الفعل المضارع المعقل الآخر** اصالة وهو كلف فعل مضارع في اخر الف  
**نحو كشى واوا نحو يغزو او يا نحو يبيح** تقول لم يتش ولم يغزو ولم يرم فكل  
 منها جازم ومجنز ومعدول من مجز ومخزوف اخره فالحذوف من الحثي الالف و  
 الفتح قبلها دليل عليها لان الفتح يتحاشى الالف والمخزوف من يغزو والواو  
 والضمه قبلها دليل عليها لان الضمة يتحاشى الواو والمخزوف من يرم الياء والكسرة  
 قبلها دليل لان الكسرة يتحاشى الياء هذا هو المستبعد وذهب سبويه الي ان الجان م  
 حذف الحوكة المقدمة واكتفي بها ثم لما صارت صورة المجز وم والمرفوع واحدة

بشرط العلم  
بأنه لا يثبت  
على ما ذكرنا

ول

ود هب ابن السراج  
المتوفى سنة ٤٠٠



فرقوا بينهما بحذف حرف العلة في حرف العلة محذوف عند الجواز له ومن العرب  
 يجرى المعتل مجرى الصحيح فيحذف الضمة المقدرة ولا يحذف حرف العلة فيقول  
 لم يخش ولم يغز ولم يرمي بآيات الألف والواو والياء وعيا ذلك جاء قوله  
 إذا العجز غضبت فطلي ولا ترصاها ولا تملني وقوله هجوت زيان ثم جئت  
 معتذرا **المعذرة** لم تلجوا ولم تدعي وقوله ألم يأتك والاباء تمي بما لاقت لبون  
 بني زياد **وعيا** اللفظة المشهورة بحمل مثل ذلك على الضرورة فان كان حرف العلة غير  
 أصليا بان كان يدا من حركات كير أو يقر أو يؤضو ثم دخل الجازم جاز حذف حرف  
 العلة وتركه بناء على الاعتداد بالابدال وعدمه **والموضع الثاني في الأفعال**  
**الخسة** وتقدم انما كل فعل مضارع اتصل به الفأنيان أو و او جمع أو بالخاصية  
 نحو لم يفعل ولم يفعل ولم يفعلوا ولم يفعلوا ولم يفعلوا فمعه مجز ومخ  
 وعلامة جز ما حذف النون هذا هو المشهور وعيا القول بان اعرابها حركات  
 مقدرة على ما يتألفها من حذف الحركة واكتفى بها وحذفت النون عند الجازم  
 لانه كما تقدم وحذف النون يكون علامة لتصبها اي الأفعال الخمسة ايضا **قوله**  
**يفعلون** **ولن تفعلوا** بالن الفوقية لا غير فمعه منصوب بحركة فقد بقي لا ملها  
 والياء الخيم ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالن الفوقية والياء الخيم ولن تفعل بالن  
 الفوقية لا غير فمعه منصوب وعلا منه نصبها حذف النون بنية عن الفتح على  
 المشهور وقيل منصوب بتخفيف مقدرة على ما يتألفها وحذفت النون للفرق بين  
 صوفي المرفوع والمنصوب والحاصل **ان المعربا** من الاسماء والأفعال **قياس**  
 ولثالث لهما **قسم يعرب بالحركات الثلاث** الضمة والفتحة والكسرة **وقسم**  
**يعرب بالحروف** الاربعة الألف والواو والياء والنون **والذي يعرب بالحركات** من  
 الاسماء والأفعال الاربعة اشياء **الاول** **الاسماء المفردة** مذكرا كان او مؤنثا منصوبا كان  
 او غير منصوب مرفوعة كان او منصوبة جامدا كان او مشتقا مبسوفا كان او تاسعا  
**والثاني** **جمع التكسير** كذا لا اما حمل منه على جميع المذكور السالكين فانه

المقدرة

بالحروف

بالحروف **والثالث** **جمع المذكر السالم** وما حمل عليه كاولات **والرابع** **الفعل**  
**المضارع** اذا لم يتصل به نون الاناث ولم يتأثره نون التوكيد وضابط هذه  
 الاشياء الاربعة التي تعرب بالحركات ما كانت الضمة علامة لرفعها **والذي يعرب**  
**بالحروف** الاربعة اشياء ايضا **الاول** **المثنى** وما لحقه به **والثاني** **جمع المذكر**  
**السالم** وما لحقه به **والثالث** **الاسماء الستة** المعتلة المضافة **والرابع**  
**الأفعال الخمسة** على المشهور في جميع ذلك وتفصيل هذه الاربعة المعربة بالحروف  
 ان المثنى يرفع بالالف نحو جاء الزيدان فالزيدان فاعل مرفوع وعلامة رفعه  
 الألف نيابة عن الضمة والألف تنوب عن الضمة في التشبيه خاصة ويجر وينصب  
 بالياء المفتوح ما قبلها نحو مررت بالزيدين ورأيت الزيدتين فالزيدين في  
 الأول مخفوض وعلامة خفضه الياء نيابة عن الكسرة والياء تنوب عن الكسرة  
 في ثلاثة مواضع في المثنى وجمع المذكر السالم والاسماء الستة وفي المثال الثاني  
 منصوب برفع مة نصبها الياء نيابة عن الفتحة والياء تنوب عن الفتحة في  
 موضعين في التشبيه وجمع المذكر السالم وقدم الخفض لان النسب  
 محمول عليه **وجمع المذكر السالم** يرفع بالواو ونحو جاء الزيدون فالزيدون  
 فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة والواو تنوب عن  
 الضمة في موضعين في جمع المذكر السالم والاسماء الستة ويجر وينصب بالياء المكسرة  
 ما قبلها نحو مررت بالزيدين ورأيت الزيدتين واللام فيهما كما تقدم في المثنى  
 حرف الجر فوالاسماء الستة ترفع بالواو ونحو هذا ابوك واخوك وحموك وفورك  
 ودومال وهنوك فهذه مرفوعة وعلامة رفعها الواو نيابة عن الضمة والواو  
 تنوب عن الضمة في موضعين في جمع المذكر السالم والاسماء الستة خاصة  
 وتنصب بالالف نحو رأيت اباك واخاك وحماك وفاك ودومالك فهذه  
 منصوبة وعلامة نصبها الألف نيابة عن الفتحة والألف تنوب عن الفتحة  
 في الاسماء الستة خاصة وتخفض بالياء نحو مررت بابيك واخيك وحميك وفيك

الاربعة

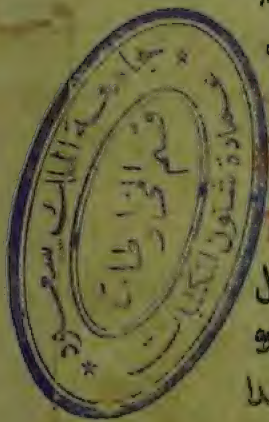


والتأنيب

وذي مال وهنيك فهذه مخفوفة وعلامة خفضها اليانية عن الكسرة في  
ثلاثة مواضع في التنشئة والجمع وجمع المذكور السالم والاسماء الستة **والا**  
**فعل الخمسة ترفع بثبوت النون على الفعلان ويفعلان** بالفوقية  
**والتحية وتفعلون ويفعلون** بالفوقية **والتحية** **وتفعلين** بالفوقية  
**والتحية** فهذه مرفوعة وعلامة رفعها ثبوت النون وثبوت النون يكون  
علامة للرفع في الافعال الخمسة خاصة وتجزم تحذف النون نحو لم تفعل  
ولم تفعل بالفوقية **والتحية** ولم يفعلوا ولم تفعلوا ولم تفعلين بالفوقية  
فهذه مجزومة وعلامة مجزومتها حذف النون وحذف النون ينوب عن السكون  
في الافعال الخمسة خاصة **وتنصب تحذف النون** نحو لن تفعل ولن تفعل  
ولن يفعلوا ولن تفعلوا ولن تفعلين فهذه منصوبة وعلامة نصبها حذف  
النون وحذف النون ينوب عن الفتحة في الافعال الخمسة خاصة **باب**  
**علامات الافعال واحكامها على التفصيل التي في كل واحد منها علامة**  
**الفعل الماضي ان يقبل لا التانيث الساكنة** نحو قامت وتدل على تانيث فعل  
ذلك الفعل الذي لحقته لان الاسم المذكور قد يستعمل في المؤنث وعكسه كزيد امرأة  
وهند رجل فيحتاج فعل المؤنث الي التمييز بالتانيث **وحكمة ان يفتح اخر الحقة**  
سوا كان ثلثا نحو ضرب وهرب اور باعيا نحو دحرج ودرج او خماسيا نحو خولق وانطلق  
وانصلح او سداسيا نحو استخرج واستطعم مالم يتصل به ضمير ورفع متحركة فانه يسكن  
لحر كراهة تعالى اربع متحركات فيها هو كاللمة الواحدة ولا فرق في الضمير المتحرك بين ان  
يكون للثلاث وحده او للمعظم نفسه او للمخاطبة او مشيئتهما او مجموعهما نحو ضربت  
بضم التانيث وضربت بالسكون الموحدة وضربت بفتح التانيث وضربت بكسرها وضربت بضميرها  
وضربت بضميرين وضربت مالم يتصل به واوجاعة الذكور فانه يضم لها سبعة الواو نحو ضربوا  
ولم يخوضوا ورفقوا بفتح الواو والميم فاصلة غروا واورموا استثقلت الضمة على  
الواو والياء فخذ فم فالتانيث ساكنان تحذف الواو والالتقاء الساكنين وبقي ما قبل

ولو

واوالجماعة مفتوحة على حاله **وعلم انه الفصل المضارع ان يقبل لم** فلولم  
 يضرب ولم يسع **وحكمه ان يكون معربا** رفعوا ونضبا وجر ما مالم يتصل به نون  
 الشوة فان يبيني على السكون نحو يضربن حملا على ضربين لان المضارع فرع الماضي  
 ومالم بتأشده نون التوكيد فانه يكون مبنيا على الفتح لتقل التركيب ولا فرق في  
 ذلك بين الثقيلة والخفيفة نحو ليسين وليكونان لم بتأشده كان معربا على  
 الاصح نحو لتلون ولا تتبعان فاما نون بتشديد النون فهن **وعلم انه الامر**  
**يقبل يا** المحاطبة ويدل على الطلب نحو قومي فان دل اللفظ على الطلب ولم  
 يقبل يا المحاطبة فهو اسم فعل امر نحو صه وان قبل يا المحاطبة ولم يدل على  
 الطلب فهو فعل مضارع نحو تقومين **وحكمه ان يبيني على السكون ان كان صحيح**  
**الاخر** وهو ما ليس في اخره الف او واو او ياء نحو اضرب ابيني على حذف الآخر  
 أصالة ان كان معتل **الاخر** وهو ما كان في اخره الف او واو او ياء نحو نخش واغز  
 واظم فاضش مبني على حذف الالف واغز مبني على حذف الواو وارم مبني على  
 حذف اليا وهذه الالحرف الثلاثة واخر أصالة بخذف النون في الافعال الخمسة  
 فانها ليست آخر أصالة **او مبني على حذف النون ان كان مستندا الى الف** الثمين  
**نحو اخذ يا او واو اجمع نحو اضربوا او يا** المحاطبة نحو اخذني وضابط ذلك ان  
 الامر مبني على ما يجزم به مضارعة فان كان مضارعة تجزم بالسكون فالامر مبني على  
 السكون وان كان مضارعة تجزم بحذف اخره فالامر مبني على حذف اخره وان كان  
 مضارعة تجزم بحذف النون فالامر مبني على حذف النون **والمرفوعات**  
**من الاسماء سبع** الاولى الفاعل والثاني المفعول الثالث والرابع المبتدأ والخامس  
 والخامس اسم كان واخواته والسادس خبر كان واخواته والسابع تابع  
 المرفوع وهو اربعة نعت وعطف والتوكيد ويدل قدم الفاعل كانه اصل  
 المرفوعات ثم نايبه لانه يخلفه عند حذف ثم مبتدأ وخبره لان المبتدأ والخبر  
 فاعل معنى لكونه مستندا اليه والخبر مستند ثم اسم كان واخواتها لانه مبتدأ





في الاصل ثم خبرون واخواتها لانه خبر في الاصل ثم التابع لانه متاخر عن المتبوع  
 واذا اجتمعت التوابع قدم التفت ثم التوكيد ثم البدل ثم البيان ثم النسف  
**والباب الثاني** تذكر فيها **الباب الاول** **باب الفاعل وهو الاسم المصريح**  
 او المول **المستند اليه فعل** متعدي او لازم او مفعول وهو اسم الفاعل واخيه مفعول  
 المبالغة والصفة المشبهة واسم التفضيل **مقدم** اي الفعل او اسمه **عليه** اي علي  
 الفاعل **على جهة قيامه به او وقوعه منه فالاول** وهو اسناد الفعل الى الفاعل  
 على جهة قيامه به **خو علم زيد** فان العلم قائم بزيد اي متلبس به **والثاني** وهو  
 اسناد الفعل الى الفاعل على جهة وقوعه منه **خو قام زيد** فان القيام وقع من  
 زيد اي احذر وعلم من هذين المثالين ان اسناد الفعل الى الفاعل يكون حقيقة  
 كالمثال الثاني ومجازا كالمثال الاول ومثال اسم الفاعل يختلف الزمان ومثال ما يفيد  
 المبالغة نحو اصاب زيد ومثال الصفة المشبهة حسن وجه ومثال اسم التفضيل  
 ما لا يتجرى على احسن في عينه الكحل منه في عين زيد ومثال اسم المول اولم يكتفهم  
 انا انزلنا اي انزلنا وهو اي الفاعل **عيا قمين ظاه ومضمر في الظاهر اسام**  
**شانية الاول الاسم المفرد** المقابل للتثنية والجمع **خو جاز زيد** فجا فعل  
 ماض في زيد فاعل **والثاني مشي المشي كخو جاز الزيدان** فالزيدان  
 فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الالف **والثالث جمع المذكر السالم**  
 برفع السالم صفة للجمع **خو جاز الزيدون** فالزيدون فاعل مرفوع وعلامة  
 رفعه الواو **والرابع جمع التذكير المذكر كخو جاز الرجال** فالرجال جمع زحل  
**والخامس المثنى المثنى كخو جاز هندا** فهند فاعل مرفوع لدخول التاني  
 في فعلها **والسادس مشي المثنى كخو جاز الهندات** فالهندات مثنى  
 مرفوع لدخول التاني في فعلها **والسابع جمع المثنى كخو جاز الهندات**  
**جاء الهندات** والثامن جمع التذكير المذكر كخو جاز الهندات  
 فالهندات جمع صند فان قيل الزيدان والهندان والزيدون والهندات

زيد وعمر  
 في الاصل ثم خبرون  
 واخواتها لانه خبر في  
 الاصل ثم التابع لانه  
 متاخر عن المتبوع

والزيدون والهندات مرفوعان اي اعلما والاعلام تدل على الوحدة واذا زيد  
 عليه ما يدل على التثنية والجمع دل على التعدد والوحدة والوحدة  
 والتعدد متضادان قلت اذا اريد تثنية العلم او جمعه قصد تكثيره ثم  
 يثنى ويجمع بدليل جواز دخول ال عليه عوضا عما فات في تعريف العلمية **والقسم**  
**الثاني المضر** وهو ما دل على متكلم او مخاطب او غائب وهو **ثنا عشر نوعا** **الثاني**  
**المتكلم نحو اكرمت اكرمتا** بسكون الميم **وخمسة للمخاطب نحو اكرمت** بفتح  
**الثالث للمذكر اكرمت** بكسر الهمزة **اكرمتا** للمثنى مطلقا مذكرا كان او مؤنثا  
**اكرمت** لجمع المذكر **اكرمتي** لجمع الاناث **والثاني** في الجميع هي الفاعل وهو اسم  
 مبني محذوف رفع لا يظهر فيه اعراب والحر وفي اللاحقة لها لا دخل لها في الفاعلية  
**وخمسة للغائب اكرم** ففي اكرم ضمير مستتر تقديره هو **اكرمت** بسكون التاء  
 ففي اكرمت ضمير مستتر تقديره هي **اكرمتا** كرموا **اكرمتي** والالف والواو والنون  
 هي الفاعل محذوف رفع لا يظهر فيه اعراب **الباب الثاني** من المرفوع  
**باب نائب الفاعل** ونائب الفاعل هو **كل اسم خذ في فاعله لغرض من**  
**الاعراض** **واقيم هو اي نائب الفاعل مقامه** اي مقام الفاعل **وعبر عاملا**  
**اي صيغة** **فعل** بضم اوله وكسر تانيه في الما في **ويفعل بضم** اوله وفتح ما قبل  
 اخره في المضارع **اي صيغة مفعول** في الاسم **فان كان عاملا فعلة ماضيا**  
**ضم اوله وكسر ما قبل اخره** **تحقيقا نحو ضرب زيد** والاصل ضرب عمر وزيدا  
 فخذ في لفاعل وهو عمر وواقيم المفعول وهو زيد مقام الفاعل فصار  
 مرفوعا بعد ان كان منصوبا وعمدة بعد ان كان فضلا ومتصل بالفعل  
 بعد ان كان منفصلا منه وامتنع تقديره على الفعل بعد ان كان جازيا للتقديم  
 عليه وانت الفعل لتانيته ان كان مؤنثا وغير عاملا عن صيغته الاصلية بضم  
 اوله وكسر ما قبل اخره **او تقدير نحو كيل الطعام** والاصل كيل بضم الكاف  
 وكسر اليا فاستقلت الكسرة على اليا فقلت اي الكاف فصار كيل بكسر الكاف

في خمسة اشياء  
 في خمسة اشياء  
 في خمسة اشياء

اي فعل



وسكون الياء فكسر ليا مقدر **وشد الحزام** والاصل شد فادغم احد  
المثلين في الاخرى فكسر ولهما مقدر **وان كان عامله مضارع عاضم اوله**  
**وفتح ما قبل اخره تحقيقا نحو يضرب زيد** فيضرب فعل مضارع مبني  
للمفعول وزيد نائب الفاعل **وتقديرا نحو يباع العبد** والاصل  
يتبع بضم اوله وفتح ما قبل اخره نقلت فتح الياء الي ما قبلها فقلت الياء الفا  
لتحركها الاصلية والفتاح ما قبلها بعد النقل فتفتح الياء مقدر **وان كان**  
**عامله اسم فكل فاعل جري به على صيغة اسم المفعول تحقيقا**  
**نحو مضروب زيد** فمضروب اسم مفعول وزيد نائب الفاعل والاصل  
ضارب عمرو زيد فخذق الفاعل وحوت صيغة اسم الفاعل الي صيغة اسم  
المفعول **او تقديرا نحو قتل عمرو** فقتل بمعنى مقتول وعمرو نائب  
الفاعل فصيغة مفعول مقدرة **ونائب الفاعل على قسمين ظاهرهما**  
**مثلا ومضمر نحو اكرمت** بضم التاء المتكلم وحده **اكرمتا** للمتكلم ومعه  
غيره او لمعلم نفسه **اكرمت** بفتح التاء المحاطب المذكور **اكرمت** بكسر التاء  
للمحاطب **اكرمتا** لصني المحاطب مطلقا مذكرا كان او مؤنثا **اكرمتهم** لجمع  
الذكور **اكرمتن** لجمع المؤنث **اكرم** للمفرد المذكور الغائب **اكرمت** بسكون التاء  
للمفردة الغائبة **اكرمتا** لصني الغائب مطلقا **اكرموا** لجمع المذكور الغائب **اكرموا**  
لجمع المؤنث الغائب والفعل في هذه الامثلة **مضموم الاول** وهو العجمة  
**مكسور ما قبل اخره** وهو التاء ويقال في الجميع فعل ما ضرب مبني مالم يسم  
فاعله والضمير نائب الفاعل وهو اسم مبني لا يظهر فيه اعراب **باب**  
**الثاني والرابع** من المرفوعات **باب المبتدأ والخبر المبتدأ**  
**هو الاسم المجرد عن العوازل اللفظية غير الزائدة للاسناد** فخرج  
الفاعل حقيقة نحو قام زيد والفاعل مجازا نحو كان زيد قائما لعدم التجرد  
لان عاملهما لفظي وهو الفعل وخرجت الاعداد مسرودة نحو واحدات

ثلاثة لانها وان تجردت من العوازل اللفظية لا اسناد فيها نحو **كسبتك** درهم فحسبك  
مبتدأ ودرهم خبره ولا يقدح في ذلك كونه مجردا بخبره لان الحرف الزايد  
وجوده كلاً وجود **والخبر هو الاسم المسند الي المبتدأ** فخرج عامل الفاعل  
فانه مسند الي الفاعل لا الي المبتدأ مثال المبتدأ والخبر زيد قائم فزيد مبتدأ  
لانه اسم مجرد عن العوازل اللفظية للاسناد وقايم خبره لانه مسند الي المبتدأ  
**والمبتدأ قسمان ظاهر ومضمر** كما تقدم في الفاعل ونائبه **والظاهر قسمان**  
**ثمانية الاول مفرد مذكر نحو زيد قائم** والثاني مثني مذكر نحو **الزيدان**  
**قائمان** والثالث جمع مذكر مذكر نحو **الزيدون** **والرابع جمع مذكر سالم**  
**نحو الزيدون** **والخامس مفرد مؤنث نحو هند** **والسادس مثني**  
**مؤنث نحو الهندان** **والسابع جمع مؤنث مكسر نحو الهنود** **والثامن**  
**جمع مؤنث سالم نحو الهندات** **قائمان** والخبر في ذلك كله مطابق  
لمبتدأه في الافراد والتنثية والجمع تكسيرا وتصحيحا واقسام الظاهر كثيرة جدا  
وفيما ذكرنا الغاية فان الذي يدرك بالاشارة الواحد لا يدرك الغني بالحق شاهد  
**والمبتدأ المضمون قسمان** **المضمر الاول** **مضمون** **وحده نحو ان قائم** والثاني  
**مضمون** **ومعه غيره او مععلم نفسه** نحو **نحو** **قائمون** **والثالث**  
**نحو انت قائم** **والرابع المحاطب** **المؤنث** **نحو انت قائمة** **والخامس مثني** **نحو**  
**مطلقا مذكرا كان او مؤنثا** **نحو انما قائمان** **لثني المذكور** **وقائمتان** **لثني**  
**المؤنث** **والسادس جمع المذكور** **نحو انتم قايمون** **والسابع جمع المؤنث**  
**نحو انهن قايمن** **والثامن المفرد الغائب** **نحو هو قائم** **والثاسع**  
**المفردة المحاطبة الغائبة** **نحو هي قائمة** **والعاشر مثني الغائب** **مطلقا مذكرا**  
كان او مؤنثا **نحو هما قايمان** **لثني المذكور** **وقايمتان** **لثني المؤنث**  
**والحادي عشر جمع المذكور من الغائبين** **نحو هم قايمون** **والثاني عشر**  
**جمع الاناث الغائبات** **نحو هن قايمن** **فالمبتدأ في ذلك كله مبني لا يظهر فيه**







فصار فعل ماض ناقص والصفة اسمها **والنوع خبرها** وليس الزمان منصفا فليس  
 فعل ماض ناقص والزمان اسمها ومنصفا خبرها **وما زال الرسول صادقا** فاما نافية  
 وزال فعل ماض ناقص والرسول اسمها وصادقا خبرها **وما بقي العبد خائفا**  
 فاما نافية وبقي فعل ماض ناقص والعبد اسمها وخائفا خبرها **وما انتقل الفقير**  
**بجنته** فاما نافية وانتقل فعل ماض ناقص والفقير اسمها وبجنته خبرها **وما**  
**يرج صاحبك متبعا** فاما نافية ويرج فعل ماض ناقص وصاحبك اسمها ومتبعا  
 خبرها **ولا تحبك مادام زيد مترددا اليك** فاما مصدرية ظرفية وسميت ما  
 هذه ظرفية لئلا يبتها عن الظروف وهو المدة ومصدرية لتناولها مع صلتها بمصدر  
 والتقدير مدة دوام زيد مترددا اليك **وكذا القول فيما تنصرف منها من المضارع**  
 والامر واسم الفاعل واسم المفعول وكذا المصدر على رأي الكوفيين **تقول في المضارع**  
 من كان يكون **زيدا** فيكون فعل مضارع ناقص وزيد اسمها وقايم خبرها **وفي**  
**الامر كن قايما** فيكون فعل امر ناقص واسمه مستتر فيه وقايم خبرها **وفي اسم الفاعل**  
**كاثر زيدا** فكاثر اسم فاعل وزيد اسمها وقايم خبرها **وفي اسم المفعول** على رأي  
**مكون قايما** فمكون اسم مفعول كانا الناقصة محمول عن اسم الفاعل الراجع للاسم  
 الناصب للخبير **فخذ الاسم واقم عند الخبر فارتفع ارتقاؤه** وقيل لا يبنى من الناقصة  
 اسم المفعول **وفي المصدر** **يجب من كون زيد قايما** فكون مصدر كانا الناقصة وزيد  
 مجرور بالاضافة وموضعه رفع على انه اسمها وقايم خبرها وقيل لا مصدر للناقصة  
**وقبس على ذلك ما تنصرف من اسمها** وكلها مجرور استعجالها تامة الانلاثة  
 ليس ونفي وزال فانها ملازمة للنقص ومعنى التمام ان تكتفي بمر فوعها ولا يحتاج  
 الى منصوب وتكون افعالا قاصرة ومعانيها مختلفة فمعنى كان وجد وظل  
 اقام بها راوبات اقام ليللا واضحي واصبح وامسى دخل في الضحي والصباح والمسي  
 وبرز وانتقل انقصل ودام بقي **الباب السادس من المرقوعات**  
**باب خبر ان وخبر خواتمها اعلم** وفعلك الله ان **ان** واخبارها تنصب

الاسم

الاسم وترفع الخبر لشبهه بفعل تقدم منصوبه على مر فوعه **وجاز في المكسوة**  
 الهمزة **ان المفتوحة** الهمزة **وكان ولكن المشتقات** النون **الاربع**  
**وليت ولعل** المفتوحان ومعانيها تختلف فان المكسوة وان المفتوحة لتوكيد  
 النسبة ورفع الشك عنها والانكار لها وكان للتشبيه وهو الدلالة على مشاركتها  
 امر لا مر في معني وهو وجوب التشبه كالجماعة مثلا ولكن للاستدراك وهو  
 تعقيب الكلام برفع ما يتوهم بوثقه ونفيه وليت للثني وهو طلب ما لا طمع فيه  
 او ما فيه عسر ولعل للترجي وهو طلب الامر المحبوب **تقول ان زيدا قايما** **وتنصب**  
**وبلغني ان زيدا قايما** فان زيدا بالكر في الاولى **وبلغني ان زيدا قايما** **وتنصب**  
**وتنصب وزيدا اسمها** وقايم خبرها **وتنصب وزيدا اسمها** وقايم خبرها **وتنصب**  
 بطلبها عامل كما مثلا بخلاف المكسوة **وتقول ان زيدا اسد فكا** **وتنصب**  
**تثبيته وتنصب وزيدا اسمها** واسد خبرها والاصل ان زيدا كالاسد فقدت  
 الكافي على ليل ذلك الكلام من اول الامر على التشبيه كما في اخواتها وقام الناس **لكن**  
**زيدا جالس** **فلن** **حرف** **اشد** **ال** **زيدا اسمها** وهو منصوب **وجالس**  
 خبرها وهو مر فوع وليت الجيب **قادم** **قلت** **حرف** **ليني** **والجيب** **اسمها**  
 وهو منصوب **وقادم** خبرها وهو مر فوع **ولعل الله** **احم** **فعل** **حرف** **تثبيته**  
**والله اسمها** وهو منصوب **واحم** خبرها وهو مر فوع **باب تنصيب النوا**  
**سبح** وهو ما ينصب **المبتدأ** **والخبر** **مفعولين** **وهو ظن** **واخواتها** **وهي**  
 هنا سبعة ظننت وحسبت وزعمت وخلت وعلمت ورأيت ووجدت فالاربعة  
 الاولى تنصب **ترجيح** **وقوع** **المفعول الثاني** **والثلاثة** **الباقية** **تحقيق** **وقوعه** **تفيد**  
**تقول ظننت زيدا قايما** **فظننت** **فعل** **وقايم** **الفعل** **ظن** **الفاعل** **ضمير**  
 المتكلم **وهو** **ان** **زيدا** **مفعول** **او** **لوقايم** **مفعول** **ثاني** **وكذا القول**  
**حسبت** **عمر** **واقم** **الحسب** **فعل** **وقايم** **الفعل** **ظن** **الفاعل** **ضمير**  
**ثاني** **فعل** **وقايم** **الفعل** **ظن** **الفاعل** **ضمير** **اول** **مفعول** **اول**

تفيد



مصادقا مفعول ثانٍ **وخلت الهلال** لا يحا فخلت فعل وفاعل الهلال  
 مفعول بها واول لا يحا مفعول ثانٍ **وعلمت المستشار** ناميا فعلت فعل  
 وفاعل والمستشار مفعول اول وناصح مفعول ثانٍ **ورأيت الجود** محبوا  
 فرائت فعل وفاعل والجود مفعول اول ومحبوا مفعول ثانٍ **وجدت**  
**الصدق** متجيا وما اشبه ذلك مما ينصب مفعولين اصلهما المبتدأ والخبر  
 بخلاف نحو اعطيت زيدا درهمين لان مفعوليه ليسا اصلهما  
 المبتدأ والخبر اذ لا يقال زيدا درهمين **باب** **تأنيد** من المرفوعات  
**باب تأنيد المرفوع** والمراد به كل تاني اعرب باعراب سابقه الحاصل والمبتدأ  
 فخرج الخبر فانه معرب باعراب سابقه الحاصل وهذا المبتدأ بدخول الناسخ  
 وحال المنصوب نحو رأيت زيدا ضاحكا فانه معرب باعراب سابقه الحاصل  
 ولا يتبع سابقه اذ ان ال عامل النصب وخلفه عامل الرفع او الجر وينقسم  
 التابع الى اربعة اقسام **التعت والعطف والتوكيد والبدل** وكل كلام يخصه  
**فالاول التعت وهو التابع المشتق بالفعل او بالقوة الموضوعة لمنبوعه او**  
**المختص** مثال المشتق بالفعل **خوجاني** في **يد العالم** والمشتق بالقوة  
 جاني زيدا الدقشي فانه في قوة المنسوب الي دقش ونعني بالمشتق بالفعل  
 المشتق الصريح وهو اسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل  
 ونعني بالمشتق بالقوة الجا من الموصول بالمشتق كاسم الاشارة نحو ذي بمعنى  
 صليب والمنسوب والمراد بالابضاح **رفع الاحتمال في المعارف** كما  
 مثلنا والمراد بالتحصيص **تقليل الاشتراك في التكرار** **خوجاني** رجل فاضل  
**ومررت برقع عرج** بالعين والرا المهملتين والفا والجيم اي خشن ثمر  
**التعت** قسمان حقيقي وسببي لانه لا يخلو اما ان يرفع ضمير المنعوت المستتر  
 او الاول الحقيقي والثاني السببي فالنعت الحقيقي هو الجاري على من هو له في  
 المعنى **وتبع** منعوت في اربعة من عشرة في واحد من الرفع والنصب  
 والجر

والجر واحد من الافراد والتثنية والجمع وواحد من التذكير والتأنيث  
 وواحد من التعريف والتكثير **خوجاني** في **يد الفاضل** فزيد فاعل والفاضل  
 نعت وهو لا يقع لضمير منعوت المستتر وافتق منعوت في اربعة من عشرة وذلك ان  
 زيدا والفاضل مرفوعان والرفع واحد من ثلاثة **وهو الرفع والنصب**  
**والجر** وهما مفردان والافراد واحد من ثلاثة **وهي الافراد والتثنية والجمع**  
**وهما مذكران والتذكير** واحد من اثنين **وهما التذكير والتأنيث** وهما  
 معرفتان **والتعريف** واحد من اثنين **وهما التعريف والتكثير** وهذه  
 اربعة من عشرة وانما اوقع فيما ذكر لان النعت الحقيقي نفس منعوت معني والموا  
 تشعر بالمماثلة بخلاف المخالفة فانها لا تشعر بالمماثلة لا يقال قد توجدها المخالفة  
 بينهما لفظا في مثل مررت بسبيو به هذا فان المنعوت **كسور** والنعت ساكن  
 وفي مثل جاني عبد الله الطريفا واجاني بعلبك الطريفا وتا بطش الطريفا فان  
 المنعوت مركب والنعت مفرد في نحو مررت برجل يكتب فان المنعوت مفرد والنعت  
 مركب من الفعل والفاعل لانا نقول المراد بالتعريف في الاعراب ان يكون لفظا او محلا  
 والمراد بالمفرد ما ليس بشئ ولا مجموعا فيدخل في ذلك العلم المركب باقسامه  
 ومضمون الجملة مفرد لا مركب **وسيج** هذا **النعت حقيقيا** جاري **تدعي المنعوت**  
**لفظا ومعني** اما لفظا فلا تدعي له في اعرابه واما معني فلا تدعي له في المعني والنعت  
 السببي هو الجاري على غير ما هو له في المعني **وتبع** منعوت في اثنين من خمسة  
 واحد من الرفع **والنصب والجر** واحد من **التعريف والتكثير** يطابق النعت  
 مرفوعة الظاهر في اثنين من الخمسة الباقية واحد من الافراد والتثنية والجمع  
 على لغة وواحد من التذكير والتأنيث **خوجاني** رجل فاضل فاضل  
 تابع لرجل في الجر وهو واحد من الثلاثة **وهو الرفع والنصب والجر**  
**وفي التذكير** وهو واحد من اثنين **وهما التعريف والتكثير** فاضل طابق  
 مرفوعة وهي ام في التأنيث والافراد وهما اثنان من خمسة والا فاضل في النعت

فئة

هنا

١٣



اذا رفع مثلاً او مجموعاً ان يكون كالفعل في الافراد نحو مرت برجلين قابسماً  
ابوها ورجلان قاعداً واما في نعت جمع التكسير مرت برجلان فتعود  
غلمانهم **ولا يلزم في السبي ان يتبع في الخمسة الباقية** وفي الافراد والشيئة  
والجمع والتذكير والتأنيث لانه في المعنى نعت للمرفوع به لا للجاري عليه ولذلك  
**يسمى سيباً لكونه قايماً في المعنى بالنسبي وهو المضاف الى ضمير المفعول كما**  
**مثلنا والمعارف ستة الاول الضمير وهو ما دل على متكلم او مخاطب او غائب نحو**  
**انا للمتكلم وانت للمخاطب وهو للغائب وفروعهن** ففروع انا نحن وفروع انت  
انت وانتما وانتم وانن وفروع هو هي وهما وهن وهن وقس الباقى **والثاني العلم**  
وهو اسم يعين مسماه بل قد كثر يد للمذكر **وهذه للمؤنث** والثالث **اسم**  
**الاشارة** وهو ما وضع لمسمي واشارة اليه ويكون للمذكر والمؤنث وتشتبهما  
وجمعهما **كهذا للمذكر وهذه للمؤنث** وهذان لثنائي المذكر **وهاتان**  
لثنائي المؤنث **وهو** لجمع المذكر والمؤنث **والرابع الاسم الموصول وهو**  
ما اقتصر الى الوصل بحملته خبرية او ظرفية او مجرورة تامين والى عايد ويقع على المذكر  
والمؤنث وتشتبهما وجمعهما نحو **الذي** للمفرد المذكر **والتي** للمفرد المؤنث  
**واللذان** لثنائي المذكر **واللتان** لثنائي المؤنث **والذين** لجمع المذكر  
**واللاتي** لجمع المؤنث **والخامس المعروف بالالف واللام** كالرجل للمذكر  
**والمرأة للمؤنث** **والسادس المضاف** اضافة محضة **الى واحد من هذه الخمسة**  
فالمضاف الى الضمير **غلامي** والمضاف الى العلم نحو **غلام زيد** والمضاف الى الاسم  
الاشارة نحو **غلام هذا** والمضاف الى الموصول الاسمي نحو **غلام الذي قام** و  
المضاف الى المرفوع بالالف واللام نحو **غلام الرجل** بخلاف اضافة الوصف الى  
معموله كضرب زيد غداً او الان فهو باق على تذكيره لان اضافة غير محضة  
**وهي بالنسبة الى باب النعت على ثلاثة اقسام الاول ما لا ينعت ولا ينعت**  
**به وهو الضمير** اما انه لا ينعت فلا نه غني عن الايضاح لانه نص في مسنده واما

الجمع نحو

واما ان

واما انه لا ينعت به فلا نه لا يكون مشتقاً ولا مؤلاً بالمشتق **والثاني ما ينعت**  
**ولا ينعت به وهو العلم** اما انه ينعت فلا نه قد يقع الاشتراك الاتفاقي فيه  
واما انه لا ينعت به فلجموده وعدم تأويله بالمشتق لما بينهما من التضاد  
لان العلم يدل على الوحدة والمستوي يدل على التعدد **والثالث ما ينعت به**  
**وعوالبية** من المعارف وهو الاشارة والموصول والمعرف بالالف واللام والمضاف  
الى واحد منها **والكلمات ما سوي ذلك** وهي **ما شاع في الجنس موجود في**  
**الخارج كرجل** فانه شائع في جنس الرجال او شائع في جنس مقدر وجوده كشمس  
الشمس كوكب نهاري ينسخ وجود وجود الليل فانها لم توضع على ان تكون خاسية  
كهند وانه في موضوعه وضع اسم الاجناس كرجل فحقها ان تصدق على متعدد  
كما ان نحو رجل كذلك لجمع **اسماء الاجناس من التكررات الجامعة كرجل**  
**تنعت** لانهما واحداً لاجتماعها الى الله لتخصيص **ولا ينعت بها** لجمودها اذ لم تقول  
بالمشتق فهي **كالاعلام** في هذا الحكم والعلم ينعت بما ذكر بعده من المعارف  
فينعت باسم الاشارة والموصول والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد  
منها **واسم الاشارة لا ينعت الا بما فيه الف واللام** لان الجنس المعروف بالالف  
واللام يزيل الابهام الحاصل في اسم الاشارة لان السامع لا يفهم منه جنس المشارة  
اليه اذ كان بخضرة المتكلم اجناس متعددة فاذا جئ بالجنس المعروف بالالف  
زال الابهام تقول في نعت العلم باسم **الاشارة** تجازي به هذا اي الحاضر  
وفي نعت الموصول الاسمي **جازي** الذي قام ابوه اي القايم ابوه  
وفي نعت بالمعرف بالالف واللام **جازي** الحسن وجموده في نعت بالمضاف  
الى معرفة **جازي** يد صاحبك بالاضافة الى الضمير او صاحب زيد بالالف  
ضافة الى العلم او صاحب هذا بالاضافة الى اسم الاشارة او صاحب  
الذي قام ابوه بالاضافة الى الموصول او صاحب الرجل بالاضافة  
الى المعروف بالالف واللام او صاحب غلامي بالاضافة الى المعروف بالاضافة

لا وينعت











اوالمعادلة

التي هي نحو عندك زيد ام عمر واذا كنت عالما بان احداهما عندك  
ولكن شطرت في عينه **فان قلت** للمعنى في التسمية وهو الواقف  
بعد ممره التسمية **فان قلت** اقام زيد ام عمر والمنقطعة  
غيرهما ولا يفارقها معنى الاضراب فيقتضي مع ذلك استغناء الحقيقة  
وقد لا يقتضيه فالاول نحو انها لا بل ام تكمل ام شافوا كذا كذا رايته  
اشاحا من بعد فقلت انها لا بل على سبيل الجزم ثم حصل شك انها  
شافك ام شافك الاضراب عن الاول واستغناء سوال عن الشاه  
والثاني نحو هل يستوي الاممي والبصير ام هل يستوي الظلمات  
والنور اي هل لان الاستغناء لا يدخل على مثله **والسادس**  
**او** وكنت لاحد الشين فاذا وقعت بعد الطلب فهي للتخيير والا  
باحة فالاول نحو تزوج هذا واختها والثاني تعلم فقها او نحو وا  
لفرقا ان التخيير يمنع الجمع والباحة لا تمنع واذا وقعت بعد  
التخيير فهي للشك او الاضمار فالاول **نحو** لبنا يوما وبعض يوم والثاني  
في نحو وانا واياكم لعلي هدي او في ضلال مبين والفرق ان الاضمار  
يجمع العلم بخلاف الشك **وتكون** **او** **لا** **احد** **الاشياء** على التخيير **او** **لا** **احد**  
باعتبارين **فان قلت** **فكفارة** **اطعام** **عشرة** **مساكين** **الاية** **وتماها**  
من اوسط ما يطعمون اهليكم او كسوتهم او تحرير رقبة فانه لا يجوز  
الجمع بين الجميع على اعتقاد ان الجميع هو الواجب في الكفارة وبيان  
الجميع ينجم اذا لم تعتقد ذلك **والسابع** **لكن** **يسكون** **النعوت** **فان قلت**  
وانما يعطى بها شاة شروط افراد معطوفين وان تسبق بنوع او نوع  
وان لا تقترن بها **فان قلت** **نحو** **ما مرت** **ب** **رجل** **صالح** **لكن** **طالع** **وتخوف**  
لا يقيم زيد لكن عمرو فان دخلت على جملة او وقعت بعد الواو فهي  
حرف ابتداء فالاول كقولك ان ابنت ورفقا لا تخشي بوارده لكن وقايهم

فان قلت

في الخبر

في الخبر

في الحرب تنتظر والثاني كقوله تعالى ما كان محمد ابا احد من رجالكم  
ولكن رسول الله اي ولكن كان رسول **والثامن** **بل** **لاضراب** **ويعطى**  
بشرطين افراد معطوفين وان تسبق بالانجاب او امر فالانجاب **فان قلت**  
**زيد** **بل** **عمرو** **والامر** **كقوله** **زيد** **بل** **عمرو** فان دخلت على جملة  
فهي حرف ابتداء ام لا بطل نحو ام يقولون به جند بل جاءهم بالحق  
وام لا تنقل نحو قد افلح من تزكي وذكر اسم ربه فصلي بل توثرون  
الحياة الدنيا والآخرة **والثاسع** **لا** **النفى** **ويعطى** **بها** **بشرطين** **افراد** **معطوفين**  
وان تسبق بالانجاب او امر **فان قلت** **زيد** **لا** **عمرو** **واضح** **بشر** **زيد** **لا** **عمرو**  
**فان عطفك** **انت** **لهذه** **الاحرف** **في** **التسعة** **على** **مرفوع** **ففت** **المعطوف**  
**او** **عطفك** **بها** **على** **منصوب** **نصبت** **اي** **المعطوف** **او** **عطفك** **بها** **على**  
**مخفوض** **اخفطته** **اي** **المعطوف** **او** **عطفك** **بها** **على** **مجر** **ومجر** **متة**  
اي المعطوف وعلم من ذلك انه يجوز عطف الاسم على الاسم رفعا ونصبا  
وجزا وعطف الفعل على الفعل رفعا ونصبا وجزا تقول في عطف  
الاسم على الاسم في الرفع **قام** **زيد** **وعمر** وفي النصب **رايت** **زيد**  
**وعمر** وفي الخفض **مريت** **زيد** **وعمر** وتقول في عطف الفعل  
على الفعل في الرفع **يقوم** **ويقعد** **زيد** وفي النصب **لن** **يقوم** **ويقعد**  
**زيد** وفي الجزم **لم** **يقم** **ويقعد** **زيد** فيقعدهم بمزوم بالمعطوف على يقيم  
**والرابع** **البدل** **وهو** **التابع** **المقصود** **بالنسبة** **بغير** **واسطة**  
فالتابع جنس يشمل التوابع والمقصود فصل خرج به النعت والبيان  
والتوكيد فانها مكملات للمقصود وبغير واسطة خرج به عطف  
النسبة **وهو** **اربعة** **اقسام** **الاول** **بدل** **كل** **من** **كل** **نحو** **اهدنا** **الضراط**  
**المستقيم** **الذي** **النعت** **عليهم** **فصراط** **الثاني** **بدل** **من** **صل** **ط**  
الاول بدل كل من كل وهما لعين واحدة واستفيد من المثال ان تحالفها

فان عطفك بها على مرفوع

الحكم اي انما بت التمتيع



بالصفة والاضافة لا يضر والثاني بدل بعض من كل نحو والله على  
الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا فمن استطاع بدل من الناس  
بدل بعض من كل والباطل محذوف تقديره منهم وليست من فاعل الحج ولا  
شرطية على الاصح فيهما والثالث بدل اشتمال نحو يستلوهن  
الشهيد الخ لم قتال فيه فقتال فيه بدل من الشهير بدل اشتمال  
بذلك لا شتمال المبدل منه وهو الشهير على البدل وهو قتال اشتمال  
بطريق الاجمال لا كاشتمال الظروف على المظروف بل من حيث كونه  
مفعولا به ومتقاضيا له في الجملة بحيث تبقى النفس عند ذكر المبدل منه  
متشوفة الى ذكره منتظرة له بحيث هو مبين لما أجمل أولا واشفيع من  
المثال جواز ابدال التكرار من المعرفة والرابع بدل الغلط اي بدل من  
اللفظ الذي ذكر غلطاً لأن البدل نفسه هو الغلط كما قد يتوهم نحو  
رايت زيدا الفرس فالفرس بدل من زيد بدل غلط لا بطلان ان  
تقول ابتداء الفرس فغلطت فذكرت زيدا عوضاً عن الفرس ثم  
تبين لك غلطك فرجعت عن ذكر زيد وابدلت الفرس منه اي من  
زيد المنصوبات ستة عشر الاول المفعول به نحو ضربت زيدا والثاني  
المفعول المطلق نحو ضربت ضرباً والثالث المفعول لأجله نحو ضربت  
ابني تاديباً والرابع المفعول فيه نحو صليت يوم الجمعة خلف الامام  
والخامس المفعول معه نحو سرت والنيل والسادس خبر كان وخبر  
اخواته نحو كان الشرفايمان والسابع اسم ان واسم اخواتها نحو ان الظلم  
قايم والثامن الحال نحو جاء الأمير كبا والتاسع التمييز نحو انتهب  
الناس ما لا والعاشر المستثنى نحو هلك الفرسان الا قليلا والحادي  
عشر اسم لا نحو لا شجاع حاضر والثاني عشر المضاف والمضاف اليه  
والاول نحو يا غياث المستغيثين والثاني نحو يا لطيف يا عباد والثالث

عشر

عشر كاد واخواتها نحو كادت النفوس تهلك والرابع عشر خبر  
ما الجارية وخبر اخواتها نحو ما احدا غير من الله والخامس عشر  
التابع للمنصوب نحو رايت رجلا قتيلا والسادس عشر الفعل المضارع  
اذا دخل عليه فاصيب ولم يتصل باخواته نحو ان يفتح الظالم لبواب  
تذكر فيها الاول المفعول به وهو الاسم الذي وقع عليه فعل الفاعل  
حقيقة كاذل الله الغيث او مجازا نحو انت الربيع البقل ويصح بقاء  
عنه ليدخل ما ضربت زيدا فان زيدا مفعول به مع ان الفعل مفتي عنه وهو  
على قسمين ظاهر ومضمر فالظاهر نحو ضربت زيدا وما ضربت  
زيدا وقس بقاء اقسام الظاهر المتقدمة في الفاعل والحضمر  
لا ثالث لهما متصل بعامله ومنفصل عنه فالمتصل بعامله ما لا يتقدم  
علي عامله ولا يلي الا في الاختيار والمنفصل عن عامله بخلافه  
وهو ما يتقدم على عامله ويليه الا في الاختيار وفي منهما اي المتصل  
والمنفصل اثني عشر قسمها سبعة للحاضر وخمسة للغائب امثلة المتصل  
زيد اكرمني اكرما بفتح الميم اكرما بفتح الكاف للمخاطب المذكور  
اكرما بكسر هاء المخاطبة الموصلة اكرما للمثنى المخاطب مطلقا اكرما  
لجماعة الذكور المخاطبين اكرما لجماعة المخاطبات اكرما للمفرد  
الذكر الغائب اكرما للمفردة الغائبة اكرما للمثنى الغائب  
مطلقا اكرما لجماعة الذكور الغائبين اكرما لجماعة الاناث  
الغائبات والكاف والمخاطبة هي الضمير وحدها وتقال في كرمها  
ضمير متصل في محل نصب على المفعولية وهو اسم مبني لا يطرأ فيه  
اعراب وامثلة المنفصل اياي اكرم للمتكلم وحده ايانا للمتكلم ومعه  
غيره او لمعظم نفسه اياك بفتح الكاف للمخاطب بياك بكسر هاء المخاطبة  
اياكم للمثنى الغائب مطلقا اياكم لجماعة الذكور المخاطبين اياكن



لجماعة الأناث المخاطبات **أياها** للفرد الغائب **أياها** للمفردة الغائبة  
**أياها** المشي الغائب مطلقا **أياها** لجماعة الذكور الغائبين **أياها**  
لجماعة الأناث الغائبات وأياها فيهن بكسر الهمزة وتشديد اليا التحتية هي  
الضمير وما اتصل بها حرف وفدالة على التكلم والخطاب والفتنة والفتنة  
والجمع تذكيرا وتايثا ويقال في كل منها ضمير مفصل في محل نصب على المفعولية  
وهو اسم مبني لا يظهر فيه أعراب **الثاني المفعول المطلق** أي الذي يصدق  
عليه قولنا مفعول **مفعول** غير مقيد بحرف أو ظرف وهو المصدر  
**المؤكد لعامله أو المبين لوجه أو عده** فالموكد لعامله أقسام ثلاث  
عاملة تارة يكون فعلا نحو ضربت ضربا وتارة يكون وصفا نحو أنا ضارب  
**ضربا** وتارة يكون مصدرا نحو عجبت من ضربك **ضربا** والمبين لوجه أما  
بالوصف نحو ضربت ضربا شديدا أو بالأضافة نحو ضربت ضرب الأمير  
أو بالإشارة نحو ضربت ذلك الضرب أو بلام العهد نحو ضربت الضرب  
أي المعبود للمخاطب **والمبين لعدده** من مرة أو مرتين أو مرات نحو  
**ضربت ضربتين** أو **ضربتين** أو ضربات **الثالث المفعول لأجله** ويقال  
المفعول أو المفعول من أجله وهو المصدر المذكور على أنه مشترك  
أي شارك المصدر الحادث في الزمان **والفاعل** بأن يكون زمانها واحدا  
وقا عليها واحدا وله ثلاثة أحوال مجرد عن ال والاضافة ومقرود بال  
ومضاف فالأول نحو قمت لأجله **والثاني** ففاعل القيام والأجلال  
المتكلم لأن القيام والأجلال صدق منه زمانها واحدا لأن القيام قارئ الأ  
جلال في الزمان **والثاني** نحو ضربت ابني **التأديب** **والثالث** نحو قمت  
**لأنه معروف** ويجوز فيه الجر بقلبة في الأول وبكثرة في الثاني ويستويان  
في الثالث **الرابع المفعول فيه** وهو المسمى ظرفا عند البصريين لوقوع  
الفعل فيه وهو ما ضمير **بمعنى** **بمعنى** اسم مطلق أي سواء كان مبهما

صدقا

أو

أو مختصا بوصف أو إضافة أو بلام التعريف أو معدودا ونعني بالمختص  
ما يقع جوابا للمتي والمعدود ما يقع جوابا لكم وبالمبهم ما لا يقع جوابا  
لشي منهما **أو اسم مكان مبهم** وهو ما ليس له صورة ولا حد ود محصور  
فالزمان نحو صمت يوما أو يوما طويلا أو يوم الخميس أو اليوم أو أسبوعا  
أو أسبوعا أو شهرين والثاني الموصوف والثالث المضاف والرابع المقرون  
بال والخامس المعدود والمكان المبهم **نحو جئت خلق زيد أو فوقه**  
**أو تحته وما أشبه ذلك من الجهات الست** نحو أمام زيد ويمينه وشماله  
وشبهها في الشياخ كناية الدار وجانبها ومكان الوقوف **وأسما المقادير**  
**كسر قمين** وفرسى وأبريدا **وما صيغ من الفعل** والتحدث مادته  
ومادة عاملة **كرميت مرضي زيد** وفي التنزيل أنا كنا نقعد منها مقاعد  
**السمع والخامس المفعول معه** وهو الاسم الفصلة الواقع بعد والمضام  
المسبوقة بفعل نحو جاء الأمير والجيش أو باسم فيه معنى الفعل وحروف  
نحو أنا سائر والينل فخرج بقيد الاسم الفعل نحو لا تأكل السمك وتشرّب  
البين بالنصب وبالفضلة العمدة نحو اشترك زيد وعمرو وبالواقع  
بعد واو المضامجية الواقع بعد مع نحو جيت مع زيد وبالمسبوقة بفعل  
نحو كل رجل وضعته وباسم فيه معنى الفعل وحروفه هذا ذلك وأياك  
بالموحدة فلا يتكلم به خلافا لابي علي **السادس خبر كان وخبر أخواتها**  
نحو كان زيد قائما **السابع اسم أن** واسم أخواتها نحو أن زيد قائم و  
قد تقدم ما في المرفوعات فلا حاجة إلى إعادة ذلك **الثامن الحال وهو**  
**الوصف الفضلة المبين لهية صاحبه** فالعلاقة أن صاحبه نحو جاء زيد راكبا  
فراكبا حال من زيد أو مفعولا **لأنه** **الفرس** **سرجا** **فمسر** **جأ** **حال**  
من الفرس **وحجرا** **بالحرف** **نحو** **مررت ببيتك** **جاء** **السنة** **حال**  
من هذا أو **حجرا** **بالمضاف** بشرط أن يكون المضاف ببعض المضاف

الأول المبهم



من غير انحاء  
من غير انحاء

اليه نحو يجب احكم ان ياكل لحم اخيه ميتا فان اللحم بعض لاخ او بعضه  
في الاستغناء عنه بخلاف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه نحو ان تبع ملة  
ابراهيم خيفة فانه يصح في الكلام اتبع ابراهيم خيفة وعامله في الحال  
نحو اليه مرجعكم جميعا فان مرجع عامل في الحال النصيب وينقسم  
الحال بالنظر الي وصفها الى متقلة لا غير لازمة لصلحتها كما مثلنا الان في  
ان الركوب قد يفارق زيد او يحيى ما يشاء ولا لازمة لانفارق صلاحيتها  
نحو دعوت الله سميعا وخلق الله الرقة يد بها طول من رجليها  
وخلق الله اليربوع يديه اقصر من رجليه والى موصوفة وهي الجامعة  
الموصوفة بمشتق نحو قمتل لها بشرا سويا فبشر حال من فاعل  
تمثل وهو الملك وسويا نعت بشر وهو المستوع لوقوع الحال جامدة  
وبالنظر الى زمانها الى مقارنته في الزمان نحو هذا بعلي شيئا اي كبيرا  
والى مقدرة وهي المستقبل نحو ادخلوها خالد بن والى محكية وهي الماضية  
نحو زيد اصرا كبا وبالنظر الى الافراد والنقد الى قسمين مفردة كما تقدم  
من الامثلة ومعددة المتعددة نحو لقيته مصعبا منجد لا ويقدر الحال  
الاول وهو مصعبا الثاني من الاسمين وهو كبا وبالعكس فيقدر الحال  
الثاني وهو منجد الاول من الاسمين وهو كبا وشاهد هذه قوله عهدت  
سعاد ذات هوى معني فزدت وعاد سلوانا هوها فمعني حال من التا  
وذات هوى حال من سعاد وقد تاتي على الترتيب ان آمن اللبس بقوله  
خرجت بها امشي بحر ولا تلجملة امشي حال من التا من خرجت وحملته  
بحر بالتا الفوقية حال من الهاء في بها ومعددة لواحد مع الترادف او  
التداخل نحو جازي راكبا متبسم فان جعلت راكبا متبسم حالين من زيد  
حالا بعد حال ففي المترادفة بمعنى المتابعة سميت بذلك لترادفها في اتباعها  
وان جعلت متبسم حال من فاعل راكبا المستتر فيه فهي المتداخلة

سميت

سميت بذلك لدخول صاحب الحال الثانية في الحال الاول هذا كله في الحال  
المبينة وهي المؤتسمة وقد تاتي الحال مؤكدة وهي ثلاثة انواع مؤكدة  
لها ملها نحو قبستم ضاحكة ومؤكدة الصلحها نحو آمن من في الارض  
كلهم جميعا ومؤكدة المضمون جملة قبلها نحو زيد ابوك عطوف وقيل  
الحال الاولى والثانية مذكور وعامل الثالثة محذوف وجوبا تقديره  
أحق عطوف ونحوه التاسع التمييز ويقاله التفسير والبيان وهو  
اسم تكرر بمعنى من مبين لا بهام اسم او جمال نسبة فخرج التكرار  
نحو زيد حسن وجهه بالنصب وبمعني من الحال فانه بمعنى في وبالمبين  
اسم لا نحو لا رجل فانه اسم بمعنى من الاستفراقة لا المبينة فالاول  
وهو المبين لا بهام اسم يقع في اربعة مواضع احدها العهد المركب  
والمحقق بالجمع المذكر السالم والمعطوف نحو احد عشر كوكبا وعشر  
رجلا وتسع وتسعون نعجة ثانيا المساحة بشرارضا فبشر اسم مبهمة  
وارضا تمييز ثالثا الوزن كقول زيدا فرطل اسم مبهمة وزيدا تمييز  
رابعا الكيل نحو اردب قمحا فاروب اسم مبهمة وقمحا تمييز ونائب  
التمييز في هذه المواضع الاربعة الاسم المبهمة تشبيها بالمشق والثاني  
وهو المبين لجمال نسبة يقع في اربعة مواضع احدها المنقول عن الفاعل  
نحو اشتعل الدار من قيسيا اصله اشتعل شيب الدار من قول الاسناد عن  
المضاف الى المضاف اليه فحصل ابهام في النسبة في المضاف وهو شيب  
الذي كان فاعلا وجعل تمييزا والباعث على ذكر ان ذكر الشيء بهما ثم  
ذكره مفردا وقع في النفس ثانيا المنقول عن المفعول نحو وفجرا  
الارض عيوننا اصله وفجرا عيون الارض فنقول المضاف جعل تمييزا  
واقم المضاف اليه مقامه في نصب على المفعولية والعلية فيه ما تقدم  
ثالثا المنقول عن المبتدأ اخوانا اكثر منك ما لا يرد واغز نفرا

يقدم

مواضع







وما رايته غير زيد  
وسمي زيد بن زيد  
على المفعول

**التمام** نحو ما قام غير زيد وسوي زيد بنصب غير وسوي على الالف عليه  
وما مررت بغير زيد وسوي زيد بنجر غير وسوي بالياء **واما المستثنى فليس**  
**ولا يكون فهو واجب النصب** لانه خبرهما واسمها ضمير مشترك فيهما  
عايد على اسم الفاعل المفهوم من الفعل السابق عند سيبويه او البعض  
المدلول عليه بلكه السابق عند جمهور البصريين او على المصدر المدلول  
عليه بالفعل تضمننا عند الكوفيين **نحو ما ليس زيد ولا يكون زيد**  
والنقد ليس هو زيدا ولا يكون هو اي القايم او بعضهم زيدا او قايما منهم  
قيام زيد بخذ والمضاف واقيم المضاف اليه مقامه **واما المستثنى بخلا وعدا**  
**وحاشا فيكون نصبة على المفعولية** وفاعلها ضمير مشترك فيها وجوبا  
وفي مقسمي الخلا والسابق **ان قدرتها افعلالا وجره ان قدرتها حرفا**  
جاء المستثنى نحو قام القوم خلا زيدا وزيدا وعدا زيدا وزيدا وحاشا زيدا  
وزيد بنصب زيد او جره **ما لم يتقدم ما المصدرية على خلا وعدا**  
**فان تقدمت عليهما وجب النصب** لتعيين الفعلية حينئذ لان ما المصدرية  
مختصة بالمالم يحكم بزيادة ما فانه يجوز الجر على تقدير الحرفية **الحادية**  
**العشر اسم لا نافية للجنس** اذا كان مضافا **نحو لا غلام سافر حاضرا**  
فلا نافية للجنس وعلام سافر اسمها وحاضرا خبرها **او شبهها المضاف والمفعول**  
فيما بعده وهو ما اتصل به نفي من تمام معناه **مرفوعا ان المفعول**  
**نحو لا قيم فاعله حاضر** فقيما صفة شبيهة اسم لا وفعله فاعله وحاضرها  
**او منصوبا نحو لا طاعا جبلا مقيم** فطاعا اسم لا وهو اسم فاعل وفاعله  
مستتر فيه وجبلا مفعوله ومقيم خبرها **او مخفوضا بخافضا يتعلق به**  
**نحو لا زيدا عندنا** فصار اسم فاعل وهو اسم لا وزيد يتعلق به  
وعندنا خبرها **وان كان اسم لا مضافا اي غير مضاف ولا شبيهه فانه**  
**يبني على ما ينصب به لو كان معرنا فيبني على الفتح في نحو لا رجلا**

يبني

**رجال** لانها منصبان بالفتحة **ويبنى على الياء في النشبة** وجمع المذكر السالم  
فلاول **نحو لا جليل والثاني نحو لا زيدا** لكسر الدال لانها منصبان بالياء ويبني  
**على الكسر في الجمع بالالف والثاني لا مسلمات** بالكسر لانه ينصب بالكسر **وقد يفتح**  
**اجر الباب على وثيرة واحدة عند اي عثمان** الهاء في من البصريين **الثاني**  
**عشر المنادى** بفتح الدال وهو المطلوب اقله جرح في مخصوص وانما ينصب  
اذا كان مضافا **نحو يا عبدا الله او شيبا بابا مضاف** وهو ما عمل فيما بعده  
الرفع **نحو يا حسنا وجمعا** او النصب **نحو يا طالع ارجل او الجرحا** فض يتعلق  
به نحو يا رفيقا بالعباد **او كسرة غير مقصودة** نحو قول الاعمي يا رجلا  
خديدي وقول الواعظ يا غافلا **والموت يطلبه لان الاعمي والواعظ**  
**لا يقصدان شخصا بعينه فان كان الضمائي متفرا** اي ليس مضافا ولا شبيهه  
**فانه يبنى على ما يرفع به لو كان معرنا فيبني على الضم في نحو يا زيدا**  
لان يرفع بالضمه وعلى الالف في المشي نحو يا زيدا **لان يرفع بالالف**  
**وعلى الواو في جمع المذكر السالم في نحو يا زيدون** لانه يرفع  
بالواو **وان كان كسرة مقصودة فانها تبني على الضم من غير**  
**تنوين** نحو يا رجل لمعين اجرا لها تجري العلم في افادة التعيين **ما لم**  
**توصف فان وصفت ترفع نصبا** على ضمها لان النعت من تمام  
المنعوت والحقت بالشبيهة بالمضاف **نحو يا عظيم يرحي لل عظيم**  
لجملة يرحي في موضع نصب نعت لعظيم وهو قول بن مالك وقال بن هشام  
الا نصاري جملة يرحي في موضع نصب على الحال من فاعل عظيم  
المستتر فيه والعامل في الحال هو العامل في صاحبها فهي من امثلة  
الشبيهة بالمضاف لان الملقى به **الثالث عشر خبر كاد واخواتها**  
**اعلم** وفقد الله ان كاد واخواتها تسمى افعال المقاربة وهي من  
باب تسمية الكليات جزئية وحقيقة الحال **انها تدل على اقسام توضع**

من غير تنوين  
عن حرفه او لانه

ويجب ان

ان شبيهة بالحال  
معارف من باب  
الانواع







الاحكام اطهار المزية اما حروف الجر الاربعة فلام التعليل نحو **لنبتين**  
 فتبين فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوارا بعد لام التعليل وعلامة  
 نصبه الفتحة **وام المجرود** وفي المسبوقة بما كان او لم يكن فالاول نحو  
**ما كان الله ليطلعكم على الغيب** والثاني نحو لم يكن الله ليغفر لهم فطلع  
 ويغفر منصوبان بان مضمرة وجوبا بعد لام المجرود **وحج** اذا كان الفعل  
 مستقبل بالنسبة الى ما قبلها نحو حتي يتبين كذا فتبين فعل مضارع  
 منصوب بان مضمرة وجوبا بعد حتي **وكي التعليلية** وهي التي لم  
 تتقدم عليها اللام لا لفظا ولا تقديرا نحو **كي تقر عينها** اذ لم تنو قبلها  
**لام العلة** فتقر فعل مضارع منصوب بان مضمرة بعد كي ضمرا لاف  
**واما حروف العطف الثلاثة** **فا ونحو لا قتل الكافر** او **يسلم** فيل  
 منصوب بان مضمرة بعد او ضمرا واجبا وان وما بعدهما في تاويل  
 مصدر معطوف على مصدر مقدر والتقدير ليكون مني قتل للكافر  
 او اسلام منه **وفي السببية** **واو المعية** في الاجوبة **الثانية** الاول  
**جواب الامر** نحو **قوله اقبل فاحسن اليك او احسن اليك** فاحسن  
 منصوب بان مضمرة وجوبا بعد الواو والفاء **والثاني جواب النهي**  
**نحو لا تخاصم زيدا** فيغضب او يغضب فيغضب منصوب بان مضمرة  
 بعد الفاء والواو **والثالث جواب التمني** وهو طلب ما لا طمع فيه  
 او ما فيه عسر فالاول نحو ليت الشباب يعود فاتزوج او تزوج **والثاني**  
**نحو ليت ما لا فاجح منه اراجم منه** **والرابع جواب الترجي** وهو طلب  
 الامر المحبوب نحو **علي ارجع الشيخ** فيفهمني او يفهمني **والخامس**  
**جواب القرض** بفتح العين المهملة وسكون الراء والضاد المهملة وهو  
 الطلب بلين ورفق **نحو لا تقبل عندنا ففكرتك او ونكرتك** **والسادس**  
**جواب التخييل** فيعجزين وهو الطلب بحكي وازعاج نحو

واما حروف العطف الثلاثة  
 فا ونحو لا قتل الكافر  
 او يسلم فيل  
 منصوب بان مضمرة بعد او  
 ضمرا واجبا وان وما بعدهما  
 في تاويل مصدر معطوف على  
 مصدر مقدر والتقدير ليكون  
 مني قتل للكافر او اسلام  
 منه وفي السببية واو المعية  
 في الاجوبة الثانية الاول  
 جواب الامر نحو قوله اقبل  
 فاحسن اليك او احسن اليك  
 فاحسن منصوب بان مضمرة  
 وجوبا بعد الواو والفاء  
 والثاني جواب النهي نحو لا  
 تخاصم زيدا فيغضب او يغضب  
 فيغضب منصوب بان مضمرة  
 بعد الفاء والواو والثالث  
 جواب التمني وهو طلب ما لا  
 طمع فيه او ما فيه عسر فالاول  
 نحو ليت الشباب يعود فاتزوج  
 او تزوج والثاني نحو ليت ما لا  
 فاجح منه اراجم منه والرابع  
 جواب الترجي وهو طلب الامر  
 المحبوب نحو علي ارجع الشيخ  
 فيفهمني او يفهمني والخامس  
 جواب القرض بفتح العين  
 المهملة وسكون الراء والضاد  
 المهملة وهو الطلب بلين ورفق  
 نحو لا تقبل عندنا ففكرتك  
 او ونكرتك والسادس جواب  
 التخييل فيعجزين وهو الطلب  
 بحكي وازعاج نحو

هل

في بيان الدلالة الاستدلالية  
 وان لا ينضمها ونحو  
 الاستفهام والتمني  
 والاستفهام والتمني  
 والاستفهام والتمني

**هلا احسنت لزيد** فيشكر او يشكر **والسابع جواب الاستفهام**  
 وهو طلب الفهم نحو **عمل لزيد** صدق فيكون اليه او ويركن اليه **والثامن**  
**جواب الدعاء** نحو **وب وفقتي** فاعمل صالحا او واعمل صالحا **والتاسع**  
**بعد النفي المحض** نحو **لا يقض علي زيد** فيموت او ويموت ولم يسمع  
 النصب بعد واو المعية الا بعد اربعة النفي والامر والنهي والتمني والباء  
 بالقياس عليها **وجوارم المضارع على قسمين** ما يحزم فعلا واحدا  
**وما يحزم فعلين** فالذي يحزم فعلا واحدا لم نحولم بيلد ولم يولد  
**ولما يتشد يد الميم** اختصا في الحزم نحو لما ياتكم بخلاف لما الحينية  
 نحو لما قضينا عليه الموت ولما الابحائية نحو اقامت عليك لما فعلت  
 اي الافعلت فانما يدخلان على الماضي **ولام الامر** نحو **لنبتين** ولا م  
**الدعاء** نحو **ليقضوا** لا في التثنية نحو لا تحف ولا في الدعاء نحو لا تاخذنا  
 واما ما معانيها فلم انبع الفعل في الماضي مطلقا ولما انفي الفعل في الماضي  
 متصلا بالحال نحو لما يذوقوا عذابي ابر الى الان ما ذا قوه وقد  
 لم نحولم ولما حزم الاستفهام فيقول **الكلام** معهما نحو **الم نشرح لك**  
**والما يقم زيد** ولا م الامر والدعاء لطلب الفعل ولا في النهي والدعاء  
 لطلب الترتيب فمن اعلى الى الادنى امر ونهي ومن الادنى الى الاعلى دعاء  
**والذي يحزم فعلين** حروف واسم والخرف ان بكسر الهمزة وسكون  
 النون با اتفاق واذا ما على الاصح وقيل هي اسم وهما موضوعان  
 لمجرد الدلالة على تعليق الجواب على الشرط والاسم نوعان ظرف وغير  
 ظرف فغير الظرف من يفتح الميم وما وهما واي وكيفما والظرف  
 زمان ومكان فالزمان مني واياك والمكان في ايت واني وحيتما وهي  
 تنقسم الى ستة اقسام احدها ما وضع لدلالة على مجرد تعليق الجواب  
 على الشرط وهي ان واذا **والثاني** ما وضع لدلالة على مجرد من يقل ثم ضم



معنى الشرط وهو **الثالث** ما وضع للدلالة على ما لا يعقل وهو ما ومهما  
ثم ضمن معنى الشرط **الرابع** ما وضع للدلالة على الزمان ثم ضمن معنى  
الشرط وهي متى واين **الخامس** ما وضع للدلالة على المكان ثم ضمن معنى  
الشرط وهو أين وأي **السادس** ما هو متردد بين الأقسام الأربعة  
وهو **سابع** ما فيها يجب ما تنصا إليه فهي في قولك ايهم يقيم أقم مع من باب  
من وفي قولك أي الدواب تركب اركب من باب ما وفي قولك أي يوم  
تصوم اصم من باب متى وفي قولك أي مكان تجلس اجلس من باب أين  
**امثلة ذلك مثال لم تكن اميت** اعراب لم حرف نفي وجزم وتكن فعل مضارع  
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون **ومثال لما تخولما يذوقوا عذابي**  
اعراب لما حرف نفي وجزم ويذوقوا فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة  
جزمه حذف النون لانه من الأفعال الخمسة **ومثال لام الامر تخولني**  
**ذو سعة** اعراب لام الامر **ويقفق فعل مضارع** مجزوم بلام الامر  
وعلامة جزمه السكون وذو فاعل وسعة مضافا اليه **ومثال لام الامر**  
**ليقض علينا ربك** اعراب لي يقيضي مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه حذف  
الياء لانه من الأفعال المعنوية وعليها جار ومجرور متعلق به وربك فاعل  
والكا مضاف اليه **ومثال لا في النهي لا تخف ولا تخزن** فلا حرف نفي وخف  
وتخزن مجزومان وعلامة جزمهما السكون **ومثال لا في الدعاء لا تخذنا**  
فلا حرف دعا وتواخذنا مجزومان بهما وعلامة جزمهما السكون وفاعله  
مستتر فيه وجوابا تقديريا **ومثال ان تخوان تؤمنوا**  
**وتتقوا يؤتكم** فان حرف شرط مجزوم فعلى وتؤمنوا فعل الشرط وهو  
مجزوم بان وعلامة جزمه حذف النون وتتقوا معطوف على تؤمنوا  
ويؤتكم جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف الياء **ومثال اما**  
**تخوفك اذا ما تات امره تلف** من اية تات امره تاتيا فاما حرف شرط  
تجزم

تجزم

تجزم فعلى وثالث فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه الياء وتلف **ومثال**  
جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف الياء ايضا **ومثال من تخون**  
**يعمل سوا تجزيه** فمن اسم تجزم فعلى محلها رفع على الابتداء ويعمل فعل  
الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه السكون ويعمل وفاعله العايد على من في  
موضع رفع على الخبرية وقيل الخبر جواب الشرط وقيل هما وتجزم جواب  
الشرط وعلامة جزمه حذف الالف **ومثال ما تفعلوا من خير يعلم**  
**الله** فما اسم شرط وموضعها نصب على المفعولية للفعل بعدها فهو عامل  
في محلها النصب وهي عاملة في لفظه الجزم وعلامة جزمه حذف النون ومن  
خير بيان لما ويعلم الله جواب الشرط وعلامة جزمه السكون **ومثال مهما**  
**تخو وانك مهما تات امرى القلب يفعل** فمهما اسم شرط مبتدأ تات امرى خبرها  
وهو مجزوم بها وعلامة جزمه حذف النون لانه من الأفعال الخمسة والقلب  
مفعول به ويفعل جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه السكون وكسر  
لموافقة حركة الروي والشرط وجواب خبره **ومثال اي ايمان يدعو الله**  
**الاسما الحسنى** فايها اسم شرط مفعول منصوب بتدعوا وتدعوا مجزوم  
بها وعلامة جزمه حذف النون وفله جار ومجرور خبر مقدم والاسما مبتدأ  
مؤخر والحسنى نعت للاسما، ومحل الجملة الابتدائية تجزم على انها جواب  
الشرط **ومثال كيفما تتوجه تصاد وخير** فكيفما في محل نصب بالفعل وتتوجه  
فعل الشرط وتصاد فجواب الشرط ولم اقف له على شاهد من شعر ولا نشر  
**ومثال متى تخومتي اضع العمامة تعرفوني** فمتى اسم شرط في موضع  
نصب على الظرفية الزمانية وناصبه اضع واطع فعل الشرط وهو مجزوم وعلامة  
جزمه السكون وكسر للتقاء الساكنين وتعرفوني جواب الشرط وهو مجزوم  
وعلامة جزمه حذف النون واصلة تعرفوني **ومثال ايان تخوانا**  
**تؤفك تات غيرنا واذا لم ندر الامن منكم ندر خذنا**

يفما

عز ولا امر والتيسر  
اعرك مني ان جيك فاني

بج



فأبان في موضع نصب على الظرفية الزمانية وناصبه نومك فعله  
 الشرط ونام جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وغيرنا مفعول به  
**ومثال آيت نحو اينما تكلونوا يدرككم الموت** فآيت في محل نصب على  
 الظرفية المكانية وناصبه تكلونوا وماصله وتكونوا فعل الشرط وهو مجزوم  
 وعلامة جزمه حذف النون ويدرككم جواب الشرط وهو مجزوم  
 وعلامة جزمه السكون والموت فاعل **ومثال آي نحو اني تاتها شجرة**  
**بها تجد خطبا جزلا ونارا تاججا** فاني بفتح الهرة وتشديد النون  
 المفتوحة في محل نصب على الظرفية المكانية وناصبه تاتها فعل  
 الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والتسجيم بدل منه بدل  
 استئمان وتجد جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه السكون **ومثال**  
**حيثما نحو حيثما تستقيم يقدر الله لك الله نجا حار غير غابر**  
**الان زمان** فحيثما في موضع نصب على الظرفية المكانية وناصبه تستقيم  
 ومازايده وتستقيم فعل الشرط ويقدر جواب الشرط وعلامة جزمهما السكون  
 ويسمى الاول من الفعلين فعل الشرط ويسمى الثاني منهما جواب  
 الشرط ويسمى ايضا جزاء سواء كانا مضارعين كما مثلنا او ماضيين نحو  
 وان عدتم عدنا او الاول مضارعا والثاني ماضيا نحو من يقيم ليلة القدر  
 ايماننا واحسانا غفر له او العكس من كان يريد حرث الآخرة نزد له في  
 حرثه **المحرولات** المشهورات **فثمان مجرور بالحرف ومجرور**  
**بالمضاف** لا بالاضافة على الاصح وزاد بعضهم الجر بالبعية وبعضهم  
 بالمجاورة وبعضهم الجر بالتوهم فالاول وهو المجرور بالحرف  
 ما بمجر من والي نحو من المسجد الحرام الى الاقصي والكل منه واليه  
**وعن** نحو رضي الله عن المؤمنين ورضوا عنه **وعلى** نحو قوله  
 توكلت على الله واثبت عليه **وفي** نحو انعم في الجنة وفيها ما تشتهي  
 النفس

المسجل

الانفس وتلد الاعين **ورب** نحو رب رجل شجاع يكتشف هذه الغميمة  
**والبا** الموحدة نحو اعتصمت بالله واستعنت به **والطاف** نحو لادمي كالحلة  
 اذا قطع راسه مات **واللام** نحو الذل للبقاة ولهم سوا منقلب **وخرق**  
**القسم** وهي الباء الموحدة **والواو** **والثا** الفوقية نحو بالله وبالله وبالله  
 ما ريت فتنة اعظم من هذه الفتنة الواقعة في اخر سنة اثنين وسبعين  
 واعد بالله من شرسنة ثلاث **والثاني** وهو المجرور بالمضاف **ثلاثة اقسام**  
**ما يقدر باللام** الاستحقاقية نحو غلام زيد وما يقدر بمن الجنسية  
 نحو خاتم فضة وما يقدر في الظرفية نحو مكر الليل فالاول من الثلاثة  
 على معني غلام لزيد والثاني على معني خاتم من فضة والثالث على  
 معني مكر في الليل وبعضهم حصر المجرورات في المضاف اليه فقط وهو  
 كل اسم نسب اليه شي بواسطة حرف الجر لفظا كالقسم الاول او تقديرا  
 كالقسم الثاني **واما تابع المخفوض والصحيح** في غير البديل **انه مجرور**  
**بماجر قبوغة من حرف** نحو يزيد الفاضل فالفاضل مجرور بالباء  
**عضاف** نحو غلام هذا الفاضل في الدار فالفاضل مجرور باضافة الفاعل  
 اليها في المعني وفي البديل على نية تكرار العامل واما الجر بالمجاورة نحو  
 هذا حجر ضيت حجر خرب المجاورة لضب المجرور وكان حقه الرفع لانه  
 نعت الحجر المرفوع على الخبرية واما الجر بالتوهم نحو است قايما ولا قاعد  
 بالجر على توهم دخول الباء في خبر ليس فانها يترجى ان عند التحقيق الى  
 الجر بالمضاف والي الجر بالحرف كما قال ابن هشام في شرح لمحة ابي حيان  
**ذكر الجمل واقسامها الجملة هي كالمركب اسنادي** اذا دام لم يقدر **وهي**  
**اما فعلية او اسمية** اي منسوبة الى الفعل والي الاسم **فالاسمية هي**  
**المصدرية** باسم مستدالية او مستند لفظا **نحو زيد قائم** او قائم زيد  
 او تقديرا **نحو وان تصوموا خير لكم** فان تصوموا مؤقلا باسم

مجرور



تقدّر **نحو** صياكم خير لكم والفعلية **في المصدر** يفعل لفظا نحو  
 قام زيد أو تقدّر **نحو** يا عبد الله فعبد الله مفعول بفعل محذوف  
 تقدّر **نحو** ادعوا عبد الله والمعتبر من المصدر ما هو مصدر في الأصل فجملة  
 كيف جاء زيد فريقا كذا يتم فعلية لأن الاسم المتقدم فيهما في نية  
 التأخير فإن قلت بقي من التقسيم جملتان الشرطية وهي المصدرية بادأ  
 الشرط والظرفية وهي المصدرية بظرف نحو عند كمال قلت أما الشرطية فإنها  
 أصدرت بحرف شرطية فعلية نحو إن قام زيد قمت وإن صدرت باسم فهي  
 اسمية إن كان الاسم مستدا إليه نحو من يقيم أقيم معه والافهية فعلية  
 نحو ما صنعت أصنع ولما الظرفية فإن قدر فيها الظرف متعلقا بفعل فهي  
 فعلية والافهية اسمية **فإن صدرت بحرف نظرت إلى ما بعد**  
**الحرف فإن كان اسما نحو إن زيد قائم فهي اسمية** نظرا إلى مدخول  
 الحرف **فإن كان فعلا نحو ما ضربت زيدا فهي فعلية** نظرا إلى مدخول  
 الحرف **ثم تنقسم الجملة ثانيا إلى الجملة الضميرية والكبرى** فإن قلت  
 النظر في الضميرية إلى العجز إلى الصدر فلا شيء قدم ما يراعى  
 فيه العجز على ما يراعى فيه الصدر قلت الضميرية جزؤها الكبرى كل  
 واعتبار الكل إنما يكون بعد اعتبار الجز طبقا لوضع الجز  
 ثم الكليوا فقد الوضع الطبع فإن قلت لم قلت الضميرية والكبرى بالتعريف  
 بال ولم تقل ضميرية وكبرى بالشكل قلت لأنهما من باب اسم التفضيل  
 واسم التفضيل إذا جرد من ال والاضافة يجب أن يكون مفردا مذكرا دائما  
 وإذا اقترنت بال يجب مطابقته لموصوفه **والكبرى ما كان الخبر فيها جملة**  
**والضميرية ما كانت خبرا مستدي** فجملة زيد قام أبوه من زيد إلى أبوه  
 أي زيد وأبوه وما بينهما جملة كبرى لأن الخبر وقع فيها جملة وذلك  
 أن زيدا مستدا **وجملة قام أبوه خبر عنه** وجملة قام أبوه من الفعل

والفاعل

والفاعل **جملة صغرى** لأنها وقعت خبرا عن زيد وكبرى الجملة **وصغرى**  
 بحسب كثرة الكلمات وقلتها وقد تكون الجملة الواحدة كبرى وصغرى  
 باعتبار **نحو** زيد أبوه غلامه منطلق فزيد مستدا أول وأبوه مستدا  
 ثاني وغلامه مستدا ثالث ومنطلق خبرا لمبتدأ الثالث والمبتدأ الثالث  
 وخبر خبر المبتدأ الثاني والرابطة بينهما الهمان غلامه والمبتدأ الثاني  
 وخبر خبر المبتدأ الأول والرابطة بينهما الهمان أبوه والهمان زيد غلام  
 أبيه منطلق فمن **زيد إلى منطلق** أي زيد ومنطلق وما بينهما جملة  
 كبرى لا غير لأن خبرها جملة واحدة وجملة **غلامه منطلق جملة صغرى**  
 لا غير لأنها وقعت خبرا وجملة **أبوه غلامه منطلق كبرى باعتبار**  
 كون الخبر فيها جملة وصغرى باعتبار كونها خبرا عن زيد وقس  
 على ذلك زيد عمر وكبر مقيم عنده في داره فمقيم مقيم خبر عن عمرو  
 والرابطة بينهما الهمان عنده وعمرو وما بعده خبر عن زيد والرابطة بينهما  
 الهمان داره وقد لا تكون الجملة كبرى ولا صغرى لتفقد الشرطين  
 السابقين **نحو** زيد قائم ذكر الجملة التي لا محل لها من محال الأعراب  
 والجملة التي لا محل لها من محال الأعراب **سبع الأولى** ابتداء بنية حقيقة نحو أنا  
 أنا لكاه أو حكا نحو أنا أوليا الله لا خوف عليهم **الثانية الصلة**  
 لموصول اسمي أو حرفي فالأول نحو الحمد لله الذي أنزل على عبده  
 الكتاب **ثالثة صلة الذي** والثانية نحو بما شوا يوم الحساب  
 فجملة نسو صلة ما ويفترق الموصولان بأن الاسم لا يسبك مع صلة  
 بمصدر بخلاف الحرفي وتفترق صلتاهما بأن صلة الأسمي تحتاج إلى  
 رابط وصلة الحرف لا تحتاج **الثالثة المقترنة بين شيئين مثلا** زين  
 مفردين أو مفرد وجملة أو جملتين سواء اقترنت بواو الاعتراض فهذه  
 أم لا المقترنة بالواو باقساما الثلاث نحو علي وإن لم يحمل السلاح

الجملة التي لا محل لها من محال الأعراب

اليد

أن وصلة



هذا هو الوجه الثاني في بيان  
الاعتناء بالاعتناء بالاعتناء  
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء  
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء

قوله  
شجاع وخوان الثمانين وبلغها قد أخرجت سمعي إلى ترجمان فجملة  
ولفها دعائية معترضة بين اسم أن وخبرها **وقولها لم تفعلوا**  
**ولن تفعلوا فافعلوا النارة فجملة** ولن تفعلوا معترضة بين جملة  
**الشرط وجوابه** وغير الحقيرة باقسامها الثلاثة نحو والله قسم لو  
تعلمون عظيم فجملة لو تعلمون معترضة بين مفردين وهما قسم  
وعظيم ونحو الشرائع الله عز وجل ونحو فلا أقسم بمواقع النجوم إلى  
قوله أنه لقد أنكرت وما بينهما اعتراض بين جملتين جملة القسم  
وجوابه **الرابعة المفسرة لغير ضمير الشأن** سواء كان لها تفسر في حطام  
الأعراب أم لا فالأولي نحو **كمثل آدم خلقه من تراب** فجملة خلقه من تراب  
**مفسرة لمثل المجرور** بالكاف والثانية نحو زيد ضربته فجملة ضربته  
مفسرة لجملة مقدرة وتلك المقدرة لا محل لها من الأعراب لأنها ابتدائية  
وقصّل السلوين فقال إن قسرت ما لا محل لها فلا محل لها وفيها رابعة  
لما تفسره في إعرابه واتفق الجميع على أن المفسرة لضمير الشأن لها محل من  
الأعراب فهي نحو أنه زيد قايم في محل رفع على الخبرية وفي نحو كان هو  
زيد قايم في محل نصب على الخبرية لكان **الخامسة الواقعة**  
**جوابا للقسم** سواء ذكر فعل أم لا فالأولي نحو أقسمت بالله إن الصالح  
خير **والثانية نحو حمد والكتاب المبين أنا أنزلناه فجملة أنا أنزلناه**  
**جواب والكتاب السادسة الواقعة** جوابا بشرط غير جازم كإذا  
وأحوالها مثل **أفأجابا بشرط جازم** كان وأجوابها ولم تقترن بالفا  
**ولا إذا الفجائية** مثال الأولي نحو إذا جازيد **فالكرمة فجملة جواب**  
**إذا** مقترنة بالفا ونحو إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون فأنتم  
تخرجون جواب إذا مقترنة بأذا الفجائية ونحو إذا جازيد أكرمت فأكرمته جواب  
**ومثال الثانية** نحو إن جازيد أكرمت فجملة جواب إن غير بالفا  
مقترنة بأذا الفجائية

ومثال الثاني

تعليم

التابعة

مقترنة بالفا ولا إذا الفجائية **السابعة** لما لا محل له من الأعراب نحو  
إن قام زيد وقعد عمر فجملة قعد عمر ومعلوق على جملة قام  
زيد وجملة قام زيد ابتدائية لا محل لها فكن كذا ما عطف عليها وقد  
عمر ولا محل لها والمحل التي لها محل من الأعراب سبع أيضا مصدر  
أض يقال أض أيضا بمعنى رجع رجوعا أي رجع إلى تعداد مواضع  
استعمال الجملة التي لها محل **الأولي الواقعة** خبرا مبتدأ لم ينته وفتح  
فالأولي نحو **زيد أبوه منطلق** قابوه منطلق خبر زيد محلها الرفع  
**والثانية** نحو كان زيد أبوه قابم فجملة أبوه خبر كان محلها النصب  
**الثانية الواقعة** حالا مرتبطة بالواو فقط والضمير فقط بالواو و  
الضمير فالأولي نحو جازيد **والشمس طالع** فجملة والشمس طالع  
محلها **النصب النسب على الحال** من زيد والثانية نحو جازيد يده  
على راسه فجملة يده على راسه في محل نصب على الحال من زيد والثالثة  
نحو ألم تزل إلى الذي خرجوا من ديارهم وهم ألوف فجملة وهم ألوف  
في محل نصب على الحال من الواو في خرجوا **الثالثة الواقعة** مفعولا  
**للتقول الخالص** من معني الظن نحو **فكذلك قال** أي عبد الله فجملة  
**أي عبد الله محلها** **النصب على المفعولية للتقول** فإن كان القول  
بمعني الظن فإنه لا يعمل في محل الجملة وإنما يعمل في مفرداتها نحو  
أقول زيدا عالما أي انتظت **الرابعة المضاف إليها** اسم زمان أو مكان  
فالأولي نحو إذا جازيد نصر الله فجملة جازيد نصر الله محلها الجواب مضاف إذا  
**إليها** **والثانية** نحو الله أعلم حيث يجعل رسالته فجملة يجعل رسالته محلها  
الجواب مضاف حيث إليها **الخامسة الواقعة** جوابا بشرط جازم وهو أن  
الشرطية وأحوالها إذا كانت مقرونة بالفا وإذا الفجائية مثال  
**الأولي** وهي المقرونة بالفاء وما تفعلوا من خير فإن الله به

والله أعلم  
بما لا يعلمون



علم فجملة فان أتد به عليهم ما محلها الجزم لانها جواب  
 ما الشرطية ومثال الثانية وهي المقرونة باذا الفجائية نحو وان  
 تصبهم سيرة بما قدمت ايديهم اذا هم يقتطون جملة هـ  
 يقتطون محلها الجزم لانها جواب ان الشرطية بخلاف ما اذا كان  
 الشرط غير جازم او جاز ما ولم يقترب بالفا ولا باذا الفجائية فان الجملة  
 الواقعة في جوابه لا محل لها كما تقدم السادسة التابعة لمفرد فان  
 محلها تابع لذلك المفرد اعلم به من رفع ونصب وجر فالرفع من قبل  
 ان ياتي يوم لا بيع فيه ولا جملة لا بيع فيه محلها رفع لانها نعت ليوم والنصب  
 نحو انتقوا ايوما تترجعون في جملة تترجعون في محلها النصب لانها  
 نعت ليوم والجر نحو ليوم لا رب فيه جملة لا رب فيه محلها الجر لانها نعت  
 ليوم السابعة التابعة لجملة لها محل من الاعراب نحو زيد قام  
 ابوه وقعد اخوه جملة قعد اخوه محلها رفع اذا كانت معطوفة  
 على الجملة الفعلية الواقعة خبرا عن زيد فان كانت معطوفة  
 على الجملة الكبرى باسرها فلا محل لها لانها معطوفة على جملة ابتدائية  
 والاول اولى لان تناسب الجملتين المتعاطفتين اولى من تخالفهما والظاهر  
 في الاغلب ان كل جملة وقعت موقع المفرد لها محل من الاعراب  
 بحسب ما يستحق ذلك المفرد من الاعراب وكل جملة لا تقع موقع  
 المفرد لا محل لها من الاعراب ومن غير الاغلب فيهما الجملة الوا  
 قعة بعد الف او اذا الفجائية اذا كانت جوابا لشرط جازم فانها لا تقع موقع  
 مفرد يقبل الجزم أصلا لا لفظا ولا محلا فكان ينبغي ان لا يكون لها محل  
 مع ان محلها الجزم حكم الجمل الخبرية المحضصة بعد المعارف والقرائن  
 اذا وقعت الجملة بعد معرفة محضة لفظا ومعنى فهي حل من  
 تلك المعرفة نحو وجا واباهم عشا يكون جملة يكون محال

في الجمل  
 التي هي  
 في الجمل  
 التي هي

من الواو في جازم اي باكين واذا وقعت بعد نكرة محضة اي التي  
 لم تخصص بشي من المخصصات فهي نعت لتلك النكرة نحو ليوم  
 لا رب فيه جملة لا رب فيه نعت ليوم فان قلت كيف تقع الجملة  
 حالا ونعتا مع ان الحال ونعت النكرة واجبا للتكثير والجملة لا توصف  
 بتعريف ولا تكثير قلت الجملة اذا وقعت موقع المنكر نزلت منزلته  
 لقيام موجب التكثير وانتفاء مقتضى التعريف واذا وقعت بعد ما يحتمل  
 التعريف والتكثير احتملت الوصفية الحالية والوصفية نحو كمثل المحمل  
 يحمل اسفار الجملة يحمل اسفار يحتمل ان تكون حالا نظرا الى  
 لفظ المحار فانه معرف فبالجنسية ويحتمل ان تكون صفة نظرا  
 الى معناه فان المراد به الجنس لاحمار معين والاسفار جمع سفر  
 بالكر الكتب اي يحمل كتابا كبيرا من كتب العلم فهو يمشي بها ولا  
 يعلم منها الا ما يمر بخبئيه من الكل والتعب فكر من علم ولم يعمل بعلمه  
 فهو مثل وخرج عن ذلك الجملة الاشائية وغير المحضة  
 فانها لا يكونان حالا من معرفة ولا نعتا لنكرة حكم الظرف  
 الزمانية والمكانية والمجرورات بالحروف الاصلية حكم الجمل  
 الخبرية المحضة فيعد المعارف المحضة لفظا ومعنى احوال نحو  
 جاز يد على الفرس او فوق الناقة فالجار والمجرور والظرف  
 حالان من زيد لانه معرفة محضة وبعد النكرة المحضة اي التي لم  
 تخصص بوجه صفات نحو مريد برجل في دار او تحت الشجر فالجار  
 والمجرور والظرف وصف للرجل وبعد ما يحتمل التعريف والتكثير  
 احتمل الحالية والوصفية فيجوز ان يوصف بالظرف او فوق الشجر  
 فالجار والمجرور والظرف يحتملان الحالية نظرا الى لفظ الثمرة فانه معرف  
 بالجنسية ويحتملان الوصفية نظرا الى معناه فان المراد به الجنس

في الجمل  
 التي هي

وغير المحضة  
 اي

في الجمل  
 التي هي



فان قلت الظرف والجار والمجرور اذا وقع احالا اوصفة تعلقا بعامل  
 محذوف وجوبا وذلك المحذوف وهو الحال والنعت على الصحيح وان  
 قد را فعل كانه من قبل الجمل وان قد را سماعا من قبل المفرد  
 فما وجه افرادها بالذكر قلت هذا التقدير ليس بمجتمعا عليه فعدم ذكرها  
 بالكلية اخلاصا بالعلم بحكمهما في الجملة لا سيما على فان قلت هذه  
 القاعدة منقوضة بمثل واذا ذكر في الكتاب مريم اذا تشددت فاذا بعد معرفة  
 محضة وليست حال بل بدل اشتمال من مريم وبمثل ضربت رجلا بسيف فالحار  
 والمجرور متعلق بضررت وليس نعتا لرجل قلت هذه القاعدة منقوضة  
 بوجود المقتضي وانتفاء المانع وما وردت له كذلك فان المقتضي للحماية  
 والوصفية هو التخصيص وهو متفق والمانع موجود وهو العامل الخاص  
**ولا بد للظرف والجار والمجرور بالاحرف الاصلية من عامل فيها تعلق**  
 به ويسمي العامل **المتعلق به** بفتح اللام واخترنا بالاصولية عند الزائدة  
 فانها تعلق بشي ثم تارة يكون متعلقهما **مذكورا** نحو صليت في الجامع  
 خلف الامام وتارة يكون محذوف وسياتي مثاله والمحذوف تارة يكون  
 عاما كالحال لا استقرار والحصول وتارة يكون خاصا كالقيام والتعود  
**والمحذوف تارة يكون واجبا وتارة يكون جائزا** وسياتي مثاله فان  
 كان المحذوف عاما وجب المحذوف وسمى الظرف والجار والمجرور **مستقرا**  
 بفتح القاف لا استقرارا الضمير المتشبه اليه فيه والاصل مستقرا فيه محذوف  
 فيه تخفيفا وذلك في مواضع فيها الظرف والجار والمجرور اذا وقع  
 صلة للموصول الاسمي نحو جاز الذي عند كوفي الدار او وقع خبرا لمخبر  
 عنه نحو الحمد لله والركب اسفل منكم او وقع اصفة نحو مدينتي بوجل  
 عند كوفي الدار او وقع حالا نحو جازيد على القوس او فوق  
 التاق فهما في هذه المواضع الاربعة يتعلقان بعامل محذوف وجوبا

المتعلقين

كلام

نعت  
منها

وهو عام

وهو عام تقديره استقرارا مستقرا في الاصل فانه يتعين استقرارا  
 الصلة لا تكون في غير الالجملة وفي ذلك العامل ضمير مستتر في حذف  
 انتقل الضمير الذي كان فيه وسكن في الظرف والجار والمجرور وسمى  
 كل من الظرف والجار والمجرور مستقرا استقرارا الضمير فيه بعد حذف  
 عامله فان كان عاملا **خاصا** ونعني به ان يكون غير الاستقرار **سمي**  
 كل من الظرف والجار والمجرور **لغوا** او **لغاية من الضمير اي**  
 لعدم استقرار الضمير فيه سواء ذكر **المتعلق به** نحو صليت **مذكورا** عند  
**زيد في المسجد** فالظرف والجار والمجرور متعلقان بصليت وهو عامل  
 مذكور ام **حذف** وسواء حذف وجوبا نحو يوم الخميس صمت فيه  
 فيوم الخميس منصوب بعامل محذوف وجوبا مقترنا بعامل المذكور  
 على سبيل الاستغناء عنه بالضمير والاصل صمت يوم الخميس صمت فيه  
 على حذف زائد ضرورة ولا يجوز ذكر عامل لان العامل المذكور كالعوض منه  
 وهم لا يجمعون بين العوض والمعوض **ام حذف وجوبا نحو يوم**  
**الجمعة** جوابا لمن قال **متي قد مت** اي قدمت يوم الجمعة **اعراب**  
**الاستعانة اعود** فعل مضارع مرفوع لتجده من التماس والجازم  
 وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره ان الله جاز ومجرور متعلق باعود  
 من الشيطان جاز ومجرور متعلق ايضا باعود **الرحيم** فاعل بمعنى مفعول  
 نعت للشيطان مفيد للذم **اعراب البسملة** **بسم الله** جاز ومجرور متعلق  
 بمحذوف تقديره اقر او قل في الله مضاف اليه **الرحمن الرحيم**  
 نعتان وقيل الرحمن بدل من الله والرحيم نعت **اعراب بقر**  
**الفاخرة الحمد** مبتدأ **الله** جاز ومجرور متعلق بمحذوف تقديره  
 استقرارا مستقرا خبر **المبتدأ** **رب** نعت اول الله وهو مضاف **العالمين**  
 مضاف اليه **الرحمن** نعت ثاني الله **الرحيم** نعت ثالث الله **ما لك** نعت

صليت

سكان  
مفسرا

مفسرا



رابع وصح ذلك لئلا يله على الدوام والاستمرار لكونه من صفات الباري  
 تعالى وهو مضافا مضافا اليه ومضافا ايضا **اليوم** محضة مضافا اليه ومضافا ايضا **اليوم**  
 مضافا اليه **ايك** مفعول مقدم لتعبد **تعبد** فعل مضارع وفاعله مستتر  
 فيه وجوبا تقديره **وأيك** مفعول مقدم لتستعين **تستعين** فعل  
 مضارع معطوف على **تعبد** **اهد** فعل دعا وفاعله مستتر فيه وجوبا  
 و**نا** مفعوله الاول **الطراط** مفعوله الثاني **المستقيم** نعت الصراط **صراط**  
 بدل من الصراط بدل كل من كل **الذين** مضاف اليه وهو اسم موصول يحتاج  
 الى صلة وعائده **انعمت** فعل وفاعل صلة **الذين** **عليهم** جار ومجرور  
 متعلق بانعمت والهاء والميم ضمير عائد على **الذين** **غير** نعت **الذين** او بدل  
 منه **المغضوب** مضاف اليه **وال** في المغضوب اسم موصول ومغضوب  
 صلة ال وهو اسم مفعول استغني عن جمع بجمع الضمير بعده لان  
 فعله لازم واسم مفعول يحتاج الى مرفوع ينوب عن فاعله **عليهم**  
 جار ومجرور متعلق بمغضوب في موضع رفع على انه نايب المفعول  
**ولا** الواو عاطفة والاصلة لتوكيد النفي المستفاد من غير **الضالين**  
 معطوف على **المغضوب** **اعراب سورة قريش** **لبيد الرحمن الرحيم**  
 تقدم اعرابها ليل في جار ومجرور متعلق بيبعد **وقريش** مضاف اليه  
**ايك** فهم بدل من ايلاف بدل كل وهو مصدر مضاف الى فاعله  
 رحلة مفعول **الشتا** مضاف اليه **والصيف** معطوف على **الشتا** **فليعد**  
 فعل مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعله  
 ودخلت الف لام في الكلام من معني الشرط **رب** مفعوله هذا مضاف  
 اليه **البيت** عطف بيان على هذا او نعت له **الذي** نعت **رب** **اطعمهم**  
 فعل وفاعل والجملة صلة الذي والعائد الى الموصول الضمير المستتر  
 في اطعمهم المرفوع على الفاعلية **من** **جوع** متعلق باطعمهم **وامنهم**  
 معطوف

ومفعول

معطوف على اطعمهم **من** **خوف** متعلق بامنهم **اعراب سورة**  
**الماعون** **بسم الله الرحمن الرحيم** **اريت** فعل وفاعل **الذي**  
 مفعول به **يكذب** وفاعل صلة الذي وعائده الضمير المستتر في يكذب  
**بالدين** متعلق بيكذب **فذلك** الف عاطفة وذو اسم اشارة الى الذي  
 يكذب موضعه رفع على الابتداء **البعد** الشبي والصكاف حرق خطاب  
 لا موضع لها من الاعراب **الذي** خبر فذلك **يدع** **اليهم** فعل وفاعل  
 ومفعول صلة الذي وعائده الضمير المستتر في يدع المرفوع على  
 الفاعلية **ولا يحض** معطوف على يدع ومفعوله محذوف وتقديره ولا  
 يحض على غيره **سالم** متعلق يحض **المسكين** مضاف اليه **فويل**  
 مبتدأ **للمصلين** متعلق باستقرار محذوف وخبر ويل **الذين** نعت اول  
 المصلين **هم** مبتدأ **من** متعلق بيساهون **سأهون** خبر  
 المبتدأ وجملة المبتدأ وخبره صلة **الذين** **الذين** نعت ثان للمصلين  
**هم** مبتدأ **يراد** خبر والجملة صلة **الذين** **ومنعون** معطوف  
 على **يراد** **اعراب سورة الكوثر** **لبيد الرحمن الرحيم** **انا** حرف توكيد ونصب ونا اسمها والاصل  
 انا بثلاث نونات حذف النون لتوالي الامثال **اعطيناك**  
 فعل وفاعل ومفعول الاول الكوثر مفعول ثان وجملة اعطيناك الكوثر  
 خبر **ان** حرف عاطفة وصل فعل **امر** **لربك** جار ومجرور متعلق بصل  
**واخر** معطوف على صل **ان** حرف توكيد **شائبة** اسم ان مضاف  
 اليه هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب **الابتد** خبر **اعراب**  
**سورة الكافرون** **قل** فعل امر وفاعله مستتر فيه **يا** حرف نداء  
**ايها الكافرون** مبني على الضم وها حرف تنبيه **الكافرون** نعت  
 اي لا حرف نفي **اعبد** فعل مضارع وفاعله مستتر فيه وجوبا **ما** اسم

فعل

واللامح

بسم الله الرحمن الرحيم



موصول بمعنى الذي في موضع نصب على المفعولية **تعبدون** فعل  
 وفاعل صلة ما والعايد محذوف تقديره **تعبدون** ولا حرف نفى **انتم**  
 مبتدأ **عابدون** خبره ما اسم موصول في موضع نصب على المفعولية  
 بعابدون **اعبد** فعل وفاعل والجملة صلة ما والعايد محذوف تقديره  
**اعبدوه** ولا حرف نفى **انا** مبتدأ **عابد** خبره ما اسم موصول في موضع  
 نصب على المفعولية بعابد **عبدتم** فعل وفاعل والجملة صلة والعايد  
 محذوف تقديره **عبدتموه** ولا حرف نفى **انتم** مبتدأ **عابدون** خبر  
 ما اسم موصول في موضع نصب على المفعولية بعابدون **اعبد**  
 فعل وفاعل والجملة صلة ما والعايد محذوف تقديره **اعبدوه** **لكم** جار  
 ومجرور متعلق باستقرار محذوف وخبر مقدم **دينكم** مبتدأ مؤخر  
**ولي** جار ومجرور متعلق باستقرار محذوف وخبر مقدم **دين** مبتدأ  
 مؤخر ومضاف اليه وفايدة تكرار العطف اختلافا للمعاني من ماض  
 وحال واستقبال **اعراب سورة النصر** **بسم الله الرحمن الرحيم** اذا ظرف  
 لما يستقبل من الزمان خافض لشرط منصوب بجوابه **جا** فعل ماض  
**نصر الله** فاعل ومضاف اليه وجملة الفعل والفاعل في محل جر باضافة  
 اذا اليها **والفتح** معطوف على نصر **ولايت** فعل وفاعل **الناس** مفعول  
 رابت **يدخلون** فعل وفاعل في موضع نصب على الحال من الناس  
 اي داخلين في دين الله جار ومجرور ومضاف اليه متعلق بدخول  
**افواجا** فاعل يدخلون فهي حال متداخلة **سبح** فعل امر وفاعل  
 وقرن بالالف لانه جواب اذا وهو العامل **محمد** جار ومجرور متعلق فيها  
 بسبح **ربك** مضاف اليه ومضافا ايضا والكا ومضاف اليه **واستغفره**  
 معطوف على سبح وهو فعل امر وفاعل ومفعول **انه** ان حرف توكيد  
 ونصب والها اسمها في محل نصب **كان** فعل ماض ناقص واسمها  
 مستتر

او حال من الناس  
 او حال من الناس

حال

مستتر فيها يعود الى ربك **توا** خبر كان وكان واسمها وخبرها في موضع  
 رفع خبر ان **اعراب سورة ثبث** **بسم الله الرحمن الرحيم** **ثبث** تبت  
 فعل ماض والتا حرف تانث **ثبثا** فاعل تبت وعلامة رفعه الالف لانه  
 مثنى **الي** مضاف اليه ومضاف ايضا **لهب** مضاف اليه **وتب** فعل ماض  
 وفاعل مستتر فيه يعود الى الي **لهب** والجملة معطوفة على ما قبلها **ما**  
 نافية **اغني** فعل ماض **عنه** جار ومجرور متعلق باغني **ماله** فاعل  
 اغني ومضاف اليه وما يحتمل ان تكون موصولا اسما بمعنى الذي في  
 موضع رفع بالاعطف على ماله وجملة **كسب** من الفعل والفاعل صلة ما والعايد  
 محذوف تقديره **كسبه** والذي كسبه ويحتمل ان تكون موصولا  
 حرفيا والجملة صلتها ولا يحتاج الى عايد وما وصلتها في تاويل مصدق  
 مرفوع بالاعطف على ماله والتقدير وكسبه **سبيلي** فعل مضارع  
 وفاعل مستتر فيه يعود الى الي **لهب** **تار** مفعول يصلي **ذات** بمعنى  
 صاحبت نعت تار **لهب** مضاف اليه **وامراته** يحتمل ان تكون معطوفة  
 على فاعل يصلي المستتر فيه **جماله** نعت امراته ويجوز ان تكون امراته  
 مبتدأ ومضاف اليه وجملة خبره **الخطب** مضاف اليه **يجيد** جار  
 ومجرور متعلق باستقرار محذوف وخبر مقدم **جبل** مبتدأ مؤخر وجملة  
 المبتدأ والخبر خبر ان لامراته او نعت من **مسد** متعلق باستقرار محذوف  
**اعراب سورة الاخلاص** **بسم الله الرحمن الرحيم** **قل** فعل امر  
 وفاعل مستتر فيه وجوبا **هو** ضمير شان محذوف رفع على الابتداء وجملة  
**الله** خبره **الله الصمد** مبتدأ وخبر لم يلد **جا** جار ومجرور **ولم**  
 جازم ومجزوم **معطوف** على ما قبله **ولم يكن** جازم ومجزوم ومعطوف  
 ايضا له يحتمل ان يكون متعلقا بلفوا **كفوا** خبر يكن مقدم **احد** اسم  
 يكن مؤخر ويحتمل ان يكون له متعلق باستقرار محذوف وعلى الخبرية

نعت لجبل



ليكن وكفوا منصوب علي الحال لانه في الاصل نعت احد ونعت  
 النكرة اذا تقدم عليها انتصب علي الحال **اعراب سورة الفلق لبسم**  
**الله الرحمن الرحيم قل** فعل امر و فاعل **اعوذ** فعل مضارع و فاعله  
 مستتر فيه وجوب **بارب** جار ومجرور متعلق باعوذ **الفلق** مضاف اليه  
**من شر** متعلق باعوذ ايضا **ما** يحتمل ان تكون موصولة اسميا مجرورة  
 المحل باضافة شر اليه و جملة **خلق** من الفعل والفاعل صلة ما والعايد  
 محذوف والتقدير شر الذي خلقه ويحتمل ان يكون موصولا حرفيا و جملة  
 خلق صلتها ولا عايد عليها وهي وصلتها في تاويل مصدر مضاف اليه  
 والتقدير من شر خلقه **ومن شر جار ومجرور معطوف علي شر**  
**عاسق** مضاف اليه **اذا** ظرف للمستقبل من الزمان و جملة **وقب** مضاف  
 اليه **ومن شر معطوف علي شر** **النقات** مضاف اليه **في العقد** متعلق  
 بالنقات **ومن شر معطوف علي من شر** ايضا **حاسد** مضاف  
 اليه **اذا** ظرف لما يستقبل من الزمان و جملة **حسد** من الفعل  
 والفاعل في محل جزم باضافة اذا اليها **اعراب سورة الناس لبسم**  
**الله الرحمن الرحيم قل** فعل امر و فاعل **اعوذ** فعل مضارع و فاعله  
 مستتر فيه **بارب** جار ومجرور متعلق باعوذ **الناس** مضاف اليه  
**ملك** نعت لرب **الناس** مضاف اليه **الله** نعت لرب **الناس** مضاف اليه  
**من شر متعلق باعوذ** **الوسواس** مضاف اليه **الخناس** نعت للوسواس  
 الذي اسم موصول في موضع جر نعت للوسواس و جملة **يوسوس**  
 من الفعل والفاعل صلة الذي وعايد هاءا على يوسوسا مستتر فيه  
 في **يهد صدور** جار ومجرور متعلق بيوسوس **الناس** مضاف اليه  
**من الجنة** متعلق ايضا بيوسوس **والناس** معطوف علي الجنة  
 وفي هذا القدر كفاية للبصري والحمد لله الذي هدانا لهذا

وما

وما كنا لنهديه لولا ان هدانا الله وقد  
 ثم السرح المبارك بعون الله وحسن توفيقه  
 وكان الفراغ من تنقيح ليلة الاثنين  
 المبارك في غرة ربيع الثاني الذي هو من  
 من شهر الف ومائة وستة وعشرون

علي يد الفقير الحقير المعترف بالذنب  
 والتقصير راجي عفوية المهدبر  
 يوسف بن ياسين بن عبد الله  
 ابن احمد انور قط غفر الله له  
 ولوالديه ولوالد والديه ولكل  
 المسلمين اجمعين امين يارب  
 العالمين

ان محمد عيسى فسر الحلال يتي عند الله في يوم القيمة  
 ولا تقابل من عيب وكل اجل من لا يعب

م  
م  
م



بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله



ان لا يعلما

قلبي

قلب احب سواك لانك امننا وحنيت علينا الصدود  
بما خفي كيف لتقوض عن هو اليه غيره ولنا اليك  
الفقر لا غنى لكنا

بني الهدي ضاقت في الحال في الوري وانما املت فيك حدير  
فقل حاله تفريج كرتي فانه شر على كسيف دون الزمان قليل

في كل ايام  
واصله وقع  
في كل ايام  
واصله وقع

وضعت في هذا الكتاب الشهادة  
واسأل الله بها الوفاء علي

الامام

١٤٨٩

١٤٨٩

في كل ايام  
واصله وقع

في كل ايام  
واصله وقع

333  
332